و زارة المرّبة والنعليم ادارة الشئون العامة

超過過過

جمال عبدالناصر

دسرورالعاكد

خطاب ألقاه الرئيس لمناسبة توقيع اتفاقية الجلاء

تقديم مرال لرس مُساسِي مُساسِي مُساسِي مُساسِي مُساسِي مُساسِي مُساسِي مُساسِي مُساسِي وزير التربية والتعليم

مطابع مجلس الخدمات



ورازة التربية والنعليم ادرة الشئون العامة

فلسفه الورو

دستورالنهد

خطاب ألقاه الرئيس لمناسبة توقيع الفاقية الملايا

تقديم كما ل لرين جسمين وزير التزمية والكمليم

معابع مجلس الملامات

بسيانيرالحمن الرحيم

من السيد وزير التربية والتعايم ، الى السادة المعلمين

اخواسي المعلمين • • •

انها فاصل كبير وعميق بين مرحلتين من تاريخنا المسد في القدم الى أول أيام الانسيانية المتحصرة على الأرض ، والممتد في الأمل الى أبعد آماد المستقبل ٠٠٠

لا سبيل الى انكار هذه الحقيفة بعد ، فان مصر منذ البوم ، غيرها قبل ٢٣ يوليه سنة ١٩٥٢ . • •

لقد تغیر كل شيء في مصر عما كان قبــل أن تشتعل هـــذه الشرارة المضيئة ، واختلفت الصور والمشاءر اختــلافا كبيرا في مرأى العين وفي احساس النفس جميعا • • •

الحاكمون الأجانب الذين كانوا يجلسون عملى عرش مصر والأنهار تجرى من تحتهم ، قد انطوى تاريحهم في هذه البلاد ، فنحن الحاكمون والمحكومون في بلادنا منذ اليوم ، وما تحت

أرجلنا من أرض الوطن ملك مشترك لنا جميعا على نسواء ، فليس منا ملك وسوقة ٠٠٠

ذوو الشوارب المفتولة والبطون الممتلئة الذين كانوا يهوون بالسياط على ظهورالعمال والفلاحين ليستنبطوا لهم المال يشترون به شهواتهم ، قد ابتلعتهم الموجة أو قد قذفت بهم الى الشواطىء البعيدة ، فليس منهم في مصر اليوم الا الذين آمنوا بدستور الأخوة ليكدحوا مع الكادحين في سبيل نفع الجماعة ...

جيوش الاحتلال التي كانت تدنس أرض الوطن وتدب على طهرها بالنعال النجسة قد حزمت اليوم متاعها وأخذت أهبنها للرحيل الى غير رجعة ٠٠٠

الجبل الشاهق الأملس الجدار ، الذي كان يحول بيننا و ببن تنور الآفاق البعيدة فلا نستطيع أذ نزحزحه من طريقنا لنمضي ولا أن نعلو جداره لنرى ، قد انزاح منذ اليوم عن موضعه وانفتح أمامنا الطريق الى الغايات البعيدة ...

العزلة الرهيبة التي كنا نعيش بين جدرانها منقطعين عن الخوة لنا في الشرق والغرب والجنوب فلا نستطيع أن نمد اليهم يدا ولا أن يمدوا الينا يدا ، قد تهاوت جدرانها فلم يبق بينا وينهم باب مقفل ولا جدار قائم ولا سلك شائك ٠٠٠

المخاوف التى بذر الاستعمار والطغيان بذورها فى نفومنا فلا ينظر بعضنا الى بعض الاعلى حذر وتوجس وريبة ، قد حل محلها السلام والأمن والثقة بالمستقبل ٠٠٠

مستقبلنا اليوم واضح المعالم ، أهدافنا السياسية والاجتماعية والاقتصادية قريبة سهلة المنال ، جونا وبحرلا وأرضنا بكل مافيها من ثروة ومن غرات ظاهرة ومستترة ، ملك ايمانك ، نستطيع أن نستنبطها بأيدينا لا بأيدى غيرنا ، ولنفعنا ونقع اخواننا وجيراننا ، لا لنفع المستعمرين والطغاة من حكامنا الأجانب •••

كل هذا صنعته الثورة المصرية منذ ٢٣ يولية سنة ١٩٥٣ ، لتضع به لمصر تاريخا جديدا يغاير تاريخها الذي كان قبل أن تشتعل هذه الشرارة المضيئة ٠٠

هذه الثورة اذن ، هى حدث عظيم وفريد فى تاريخ مصر ، وهى الى ذلك فاصل كبير وعميق بين مرحلتين متباينتين كل التبابن من ذلك التاريخ ، وليس من اليسير على كل مواطن يعيش الآن على أرض مصر ، أن يحس هذه الحقيقة احساسا كاملا ، ينفعل به عقله وضميره ونفسه ، وتتأثر به تصرفاته العامة ، فان التطور النفسى مع الأحداث الكبيرة ، لايقدر عليه ولا يطيقه الا ذوو النفوس السكبيرة الذين يملكون قوة التجرد فى الحسكم على

الأحداث الجديدة والصور الجديدة ، ومن أجل ذلك قد يحس بعض الضعاف بالقلق حين يرون اختلاف القيم وتغير الموازين فى الحياة العامة التي يحيونها ، ويقعون في حيرة من أمر أنفسهم ومن أمر ما حولهم ومن حولهم من الأحداث والناس ، وقد يتساءنون مرا أو جهرا: أين نحن مما كنا ? وأبن يومنا من غدنا ? وأبن الأسباب من مسبباتها ؟

هؤلاء الحائرون القلقون ، من حقهم أن نلتمس لهم بعض العذر وأن نصفح عن بعض مايقعرف فيه من زلات بغير قصد ، لأنها زلات القلق الحائر الضعيف ، الذي لا يعي وعيا ناصحا مدى التطورات التي حوله ، والتي تفرض عليه أن يتطور في تفسه وخلقه ، ويلبس للمستقبل النظيف ثوبا نظيفا ..

وقد يكون من واجبنا نحن الذين نؤمن بهـــذه الثورة ونعى السبابها وأهدافها وعيا صحيحا ، أن نحاول توجيه هؤلاءالحائرين القلقين ، ونقودهم بلطف الى حيث يستطيعون أن يروا بوضوح وأن يحكموا بدقة ، وأن يوازنوا بأمانة وتجرد ...

ولكن عليكم أتنم ، أيها المعلمون ، واجبا آخر ، فان بين أيديكم جيلا ناشئا ، نقيا نقاء الفطرة ، لم يتلوث بعد بأوساخ الاستعمار ، ولم ترسب في دمه رواسه ، ولم تنقل على ضميره

مواریث الماضی أو تربطه به روابط منفعة تفسد حکمه ، أو وشائح عاطفیة شخصیة تلوین رأیه ، أو ذکریات فریبه و بعیدة علا نصبه قلقا و اضطرابا و حیرة .

حيل جديد، يتطلع لمستقبل جديد، لايرنطه الى ذلك الماضي الا رباط التاريخ ، ولا يتصل به الا اتصال النتيجة بأسبابها العقلية ، ولكن كل تلميذ من هذا الجيل ، وهو ــ مع ذلك ــ جزي من بيئته ، وفرد من أهله ، في أذنيه بقية من أحاديث يسمعها ، وأمام عينيه صور يراها ، وفى نفسه من هذه الصور ومن تاك الأحاديثأصداء يعيهاوينفعل بها ، ولكن أصداء أحاديثكم أنتم ، أبقى أثرا فى نفسه وأعمق غورا ؛ فأنتم معلموه ، وعليكم هدايته و توجيهه ، أتتم تصنعون له مستقبله ، لتصنعوا بهمستقبل وطنه ، فوجهوه برفق الى طريق الحق ؛ واكشفوا له عن الماضي ومآسيه، وعن الحاضر وأسبابه ، وعن المستقبل وأهدافه ووسائله ؛ ليمضي حين عضى الى المستقبل على هدى وبصيرة واعان ، ويعرف أبن حاضر أمته من ماضيها ، وأين يومها من غدها ، وأبن مكانه هو من أحداث اليوم والغد والمستقبل البعيد، ثم ليرى كذلك بوضوح ويحكم بدقة ، ويوازن بأمانة وتجرد ، ويتجنب كل ما حوله س عوامل القلق والاضطراب والحيرة ٠٠٠.

وبسبيل من هذا الغرض، أملى جمال عبد الناصر كنابه «فلسفة الثورة»، ليكشف عن بعض أسباب الثورة ومسبباتها، ويلقى الضوء على بعض الأحداث المهمة وما سبقها، ويحدد بعض أهداف الثورة وغاياتها، ليكون كل ذلك جواباً عن بعض الأسئلة القلقة الحيرى، التى تتردد على بعض النسفاه أو تهمس فى بعض النفوس، فما أحوج المعلمين أن يعوه، وما أحوج التلاميذ، ومن أجل ذلك أقدمه بهذه الكلمة الى السادة المعلمين مده

* * *

هو طرف من قصة الثورة ، أملاه جمال عبد الناصر على التاريخ ، كما لايزال يملى على التاريخ من فصول ٠٠٠ ولكن قصة الثورة في هذا الكتاب ليست قصة بالمعنى المفهوم ، ترتبط فيها الحوادث وتنساوق حتى تنتهى الى غاياتها كما حدثت في ظاهر الحياة ، وانما هى القصة كما كانت تجرى في باطن النفس ، منذ كانت انفعالات ، الى أن صارت فكرة ، الى أن أصبحت تدبيرا وسياسة ، الى أن تجمعت لها عناصر الظهور في في في في اذن حقيقة من حقائق الحياة الواقعة في مصر ٠٠٠ في اذن خواطر الشورة لا حوادث الشورة ، وقد كنا الى في اذن خواطر الشورة لا حوادث الشورة ، وقد كنا الى

معرفة هذه الخواطر أحوج منا الى معرفة الجوادث ، لأن الحوادث

يراها ويعرفها كل ذى عين وذى أذن ، فيختلف حكمه لها أو علبها باختلاف نفسه وحسه ووعيه ، وما يناله من نفعها أو مضرتها ، وصلتها به وبمن حوله ممن يرتبط بهم ارتباط المنفعة أو ارتباط الماطقة ، أما الخواطر فشىء فى طيات النفوس مخبوء عن كل ذى عين وذى أذن ، فلا ينفذ الى حقائقها من ينفذ الا بعد أناة وروية وبحث طويل ، والعلم بها — مع ذلك — ضرورى لاكتساب قوة الحكم على الأشياء والحوادث ومحدثيها بنزاهة وتجرد ٠٠٠٠

ومن أجل ذلك هي « فلسفة الشورة » لا قصة الثورة ، ولكنها مع ذلك قصة ، وان كانت حوادثها تجرى في بالن النفس لا في ظاهر الخياة ٠٠٠

وهذه القضة فصــول ثلاثة ، يختص الفصــل الأول منهــا بالحديث عن بذور هذه الثورة ومقدماتها ٠٠٠

ــ هل هي ثورة جمال عبد الناصر وزملائه ?

ـــ أم هى ثورة الجيش ، حمل رايتها جمال عبدالناصر وزملاؤه ؟ ــــ أم هى ثورة الأمة كلها ، نهض الجيش بأعبائها ودفع رايته الى جمال عبد الناصر وزملائه ؟

ثم ما هي أسبابها ومقدماتها ٠٠٠

ـــ أم هى معاهدة سنة١٩٣٦ ، وحادث ؛ فبراير سنة ١٩٤٢ ، وحادث ؛ فبراير سنة ١٩٤٢ ، وتحالف الانجليز وفاروق على قمع روح المقاومة فى الشعب بعد ذلك ?

- أم هى تطور طبيعى للكفاح الشعبى منذ سنة ١٨٠٠ ، الى الثورة العرابية ، الى ثورة سنة ١٩٦٥ ، الى الثورة العرابية ، الى ثورة سنة ١٩٦٩ ، الى أن غلت الدماء بعد ذلك بالحوادث المتابعة حتى قذف القدر وعاءها فكانت ثورة سنة ١٩٥٧ ؟

ثم كيف نمت هذه البذور وتفاعل بعضها مع بعض وتطورت حتى بلغت هذا المبلغ ? ••• .

ثم كيف كانت مشاعر الشعب تبل الثورة ، ويوم الثورة ، و بعد أن بدأت الثورة ، ثم بعد ذلك الى اليوم ? ٠٠٠

ثم ما هي صلة ذلك بأخلاق الشعب ، وطبيعت ، وبما ترك الاستعمار والطغيان في أعصابه وفي دمه من رواسب يتأثر بها حكمه على الأشياء ، وعلى الحوادث وعدنيها ? ٠٠٠

ثم لماذا تختلف بعض مظاهر الثورة فى مرأى بعض الناس، فهي حينا رفيقة لينة ، تؤمن عبداً العفو والتسامح ، وهي حينا

حازمة صارمة ، لا تجامل ولا تحاول اكتساب التأييد والرصا بالاغضاء عن بعض السيئات وعسدم التضييق على بعض الطوائف ? ٠٠٠

* * *

أما الفصل الثاني فيختص بالجواب عن سؤالين ، هما: . __ ما الذي تريده الثورة ? __ ما الذي تريده الثورة ?

ــ وما هو الطريق اليه ?

والجواب عن الســـؤال الأول صريح واضح ، لابحتاج الى مزيد من الايضاح ، لأن الذى تريده الثورة ، هو الذى يريده كل مصرى لبلاده ، وهو مصر المتحررة القوية ...

وأما السؤال الثانى فتدور حوله خواطر شتى ، وفي سببل تحديد الجواب الصريح الواضح ، يتسلل جمال عبد الناصر وراء خواطره ، فيصف عواطفه ، وأهدافه ، ووسائله للوصول النهذه

الأهداف ، منذ كان تلميذا فى المدرسة يهتف للجلاء والحرية ، الى أن قاد ثورة الجيش الشعبية ، وهو فيما يصف من مراحل تطوره الفكرى واختلاف وسائله ، كأنما يصف احساس كل مصرى فى كل مرحلة من تلك المراحل ، فهى صور غير شخصية ، لأنها صور معبرة عن الشعور الجماعى العام ٠٠٠

ثم هو فى خلال ذلك التصوير يحاول أن يرد كل تطور فى الفكر أو فى الوسيلة الى أسبابه ، وتمضى به المحاولة الى تتبع أدوائنا الاجتماعية الى أصولها فى التاريخ ، منذ الحروب الصليبية ، الى غارة المغول ، الى عهد سلاطين المماليك ، الى عهد الاحتلال العثمانى ، الى عهد محمد على وخلفائه ، الى اليوم ، وتتكشف لعينيه الحقائق حين يتتبع الصور المتعاقبة على مصر منذ ذلك التاريخ البعيد ، فلا يلبث أن يضع أصبعه على مخلفات الماضى التى الترسب فى نفوسنا فتصنع أخلاقنا العامة وتوجهنا فى الحياة على دستور ٠٠٠٠

دستور يجب أن تمحى صفحته من تاريخنا ، لأنه يقوم على مبادىء : الحوف ، والضعف ، والأثرة ، والبغى ، وسوء الظن ، في التربص وما يستتبع ذلك من سيئات ٠٠٠

حينذاك تعرف الثورة طريقها لتحقيق ماتريده للبلاد ، وهو ازالة الصخور والعقبات من الطريق ، وهداية القافلة الضالة ٠٠٠

* * *

أما الفصل الثالث فيحدد الأهداف البعيدة للثورة ••• مصر وحدة ضخمة من وحدات الجامعة العربيه • __ مصر بلد من بلاد الكتلة الاسلامية •

ــ مصر جزء من أفريقيا ٠٠٠.

ــ لقد مضى عهد العزلة ، ومصر بما تملك من أسباب العمل ، تستطيع أن تؤدى خيرا كثيرا لنفسها ، وللعرب ، وللمسلمين ، ولجيرانها فى أفريقيا ، وأن تكون بذلك كله ، قوة ذات آئر فى توجيه السياسة الدولية •••

* * *

ان هذا الكتيب الذى يتحدث عن فلسفة الشورة ، أو عن خواطر الثورة ، كما أحسها جمال عبد الناصر فى نفسه وفى كل من حوله ، هو كتاب لابد منه لالقاء أضواء كثيرة على الثورة ، تهدى القلقين والحيارى ، والذين لم يستطيعوا بعد أن يتطوروابأنفسهم مع أحداثها الكبيرة ، ليكونوا قوة ايجابية عاملة لحنير البلاد ،

ولتحقيق مستقبل لا تحده آفاق ، وهو درس لابد منه في كل مدرسة ولكل تلميذ .

اخواني المعلمين ٥٠٠

هذه التربية الوطنية الجديدة ، عليكم عبؤها في هذا العهد ، لتصنعوا لمصر جيلا جديدا متخررا من كل مساوى الماضى ، ومؤهلا بالوعى الناضج لحمل أمانة المستقبل ٠٠٠

- CAN

وزير التربية والتعليم

في المان الم

بقلم عبدالناص

منهت زمة

ان هـذه الحواطر عن فلسفة الثورة ، ليست محاولة لتأليفه كتاب ٠٠٠

ولا هي محاولة لشرح أهداف ثورة ٢٣ يوليو وحوادثها ٠٠٠ انما هي شيء آخر تماما ٠٠٠

انها أشبه ما تكون بدورية استكشاف ٠٠٠

انها محاولة لاستكشاف نفوسنا ، لكى نعرف من نحن ومأهو دورنا فى تاريخ مصر المتصل الحلقات ٠٠٠

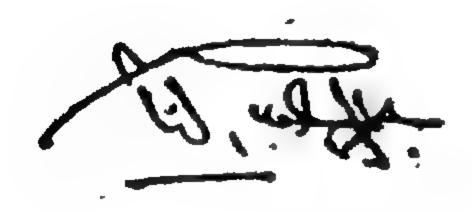
ومحاولة لاستكشاف الظروف المحيطة بنا فى الماضىوالحاضر ، لكى نعرف فى أى طريق تسير •••

ومحاولة لاستكشاف أهدافنا والطاقة التي يجب أن نحشدها لنحقق هذه الأهداف •••

ومحاولة لاستكشاف الظروف المحيطة بنا ، لنعرف أننا لانعيش في جزيرة يعزلها الماء من جميع الجهات .

مذا هو الذي قصدت اليه ٥٠٠

مجرد دورية استكشاف فى الميدان الذى نحارب فيه ؛ معركتنا الكبرى من أجل تحرير الوطن من كل الأغلال!



الجنهاالأول

١

لست فلسفة

قبل أن أمضى فى هذا الحديث أريد أن أقف قليلا عند كلمة « فلسفة » •

ان الكلمة ضخمة وكبيرة .

وأنا أخس وأنا واقف حيالها أنى أمام عالم واسع ليس له حسدود ، وأشعر فى نفسى برهبة خفية تمنعنى من أن أخوض فى بحر ليس له قاع ، ولا أرى له على البعد ، من الشاطىء الذى أقف فيه ، شاطئا آخر أتنهى اليه ٠٠٠

ثم أنا أظن أنه من الصعب على أن أتحدث عن فلسفة الثورة • من الصعب لسبين :

أولهما أن الحديث عن فلسفة ثورة ٢٣ يوليو يلزمه أساتذة

يتعمقون فى البحث عن جذورها الضاربة فى أعماق تاريخ شعبنا ، وقصص كفاح الشعوب ليس فيها فجوات يملؤها الهباء (١) وكذلك ليس فيها مفاجآت تقفز الى الوجود دون مقدمات ، ان كفاح أى شعب ، جيلا بعد جيل ، بناء يرتفع حجرا فوق حجر ٠٠٠٠

وكما أن كل حجر فى البناء يتخذ من الحجر الذى تحته فاعدة يرتكز عليها ، كذلك الأخداث فى قصص كفاح الشعوب و يكل حدث منها هو تتيجة لحدث سبقه ، وهو فى نفس الوقت مقدمة لحدث ما زال فى ضمير الغيب ٠٠٠٠

۲

كاولات ثورية سابقة

ولست أريد أن أدعى لنفسى مقعد أستاذ التاريخ ٠٠٠ ذلك آخر ما يجرى به خيالى ٠٠٠ ومع ذلك أخل عاولت محاولة تلميذ مبتدىء ، في درائة قصة

⁽۱) يعنى أنه لا يمكن أن تقع حادثة من حوادث التاريخ دون أن يكون لها سبب أو أسباب من الماضى ، لأن التاريخ سلسلة متصلة الحلقات ، كل حلفة منها تتصل بالحلقة التى قبلها ، والحلقات التى يعدها ، ، ولا يمكن أن يكون بين هذه الحلقات فراغ ليس فيه ألا الهباء .

مفاح شعبنا ، فانی سوف أقول مثلا ان ثورة ٢٣ يوليو هی محقيق للأمل الذی راود شعب مصر ، منذ بدأ فی العصر الحديث فكر فی أن يكون حكمه بأيدی أبنائه ، وفی أن تكون له نفسه لكلمة العليا فی مصیره ۰۰۰

- ا) لقد قام بمحاولة لم تحقق له الأمل الذي تمناه ، يوم تزعم السيد عمر مكرم حركة تنصيب محمد على والياعلى مصر ، باسم شعبها (١) ٠٠
- (ب) وقام بمحاولة لم تحقق له الأمل الذي تمناه ، يُوم حاول عرابي أن يطالب بالدستور (٢) ٠٠

وصار عرش مصر ورائة لاسرة محمد على ، يتوارثونه أميرا عن أمير ، وكان فاروق المخلوع آخر هذه السلسلة ، فأبعد عن العرش في ٢٦ يوليه سنة ١٩٥٢ ، ثم انتهت الملكية وأعلنت و جمهورية مصر » في يوئيه سنة ١٩٥٢ ، بعد قرن ونصف قرن من أعتلاه محمد على لعرش مصر ،

(۱) كان أحمد عرابى ضابطا فى الجيش المصرى ، وكان مصريا صميما ، فى حين كان أكثر ضباط الجيش من ألترك والشركس والأرمن والأرناء وط ، ولم يكن مسموحا للفساط المصريين أن يتجاوزوا الترقية رتية معينة ، مهما يلغوا من النشسساط

⁽۱) كان السيد عمر مكرم أول مصرى في التاريخ الحديث ، نادى بحق الشعب في الحرية وفي السيادة ، وكأن أول شهرته خلال الحملة الفرنسية على مصر ، الاكان من قواد حركة المقاومة الشعبية التي انتهت بجلاء الفرنسيين ، تم قلا حركة المقاومة ضد طنيان الماليك والباشا العثماني ، وكان محمد على في ذلك الوقت ضابطا لاحدى الفرق العثمانية في مصر ، فانضم الى حركة المقاومة النسعبية ، ووثق صلته بالزعيم عمر مكرم ، فانخدع به ورشحه الولاية ، فبايعه الشعب واليا ، وكتب زعماؤه بذلك الى الخليفة العتماني في استنبول ، فأقر الخليفة هذه البيعة مكرها ، نزولا على ارادة الشعب ، فلما تم الحمد على ما أراد ، وصلر والبا على مصر ، تنكر للتعب ، وخان عهده الزعماء في وفقى السيد عمر مكرم الى دمياط ، ثم الى طنطا ، فظل منفيا حتى ماتب أ

- (ج) وقام بمحاولات متعددة ، لم تحقق له الأمل الذي تمناه ، في فترة الغليان الفكرى التي عاشها بين الثورة العرابية وثورة منة ١٩١٩ (١) .

والكفاية ، وكانت مرافق البلاد كلها في أيدى الاجانب ، وكان المخديو توفيق يقربهم ويحتظيهم ويجعل لهم الامتياز والسيادة على أهل البلاد ، والمن رفام الحكم استبداديا والفرائب تقيلة ومجحفة ، وخزانة الدولة خاوية ، والديون التي تورط فيها اسماعيل بحماقة تنقل كاهل الحكومة والاهالي وتجعل للدائنين الاجانب السلطة العليا ... وأي أحمد عرابي هذا ، ورآه زملاؤه الضباط المصريون في الجيش ، فأحمعوا أمرهم هلى خطة لمفاومة هذا الطعيان ، ولاصلاح نظام الحكم ، والاعتراف بحسق الشعب في السيادة .

(٢) لما احتلت بريطانيا مصر في سنة ١٨٨١ زعمت أن احتلالها مؤقت ، وأنها مستجلو عن مصر حين تستقر أمورها الداخلية ، وظلت على همذا الزعم حتى نشبت

اسباب مباشرة لا دوافع حقيقية . . .

ولیس صحیحاً أن ثورة ٢٣ يوليو قامت بسبب النتائج التی أسفرت عنها حرب فلسطين (١) ٠٠٠

الحرب العالمية الأولى في سنة ١٩١٤ ، فكشفت عن خبيثتها رقرضت على مصر الحماية البريطانية ، ولسكى تبخدر شعور المصريين ، زعمت أن هذه الحماية مؤتتة كذلك ، وأن ظروف الحرب هي التي اقتضتها ٥٠٠

فلما انتهت الحرب في أواخر سنة ١٩١٨ اجنمع المصريون على ضرورة أنهاء الحماية والاعتراف باستقلال مصر في وذهب سعد زغلول وكيل الجمعية التشريعية في الى داو المعتمد البريطاني في القاهرة ، مع على شعراوى وعبد العزيز فهمى في ليطلبوا اليه ياسم مصر ، أن ينقل الى حكومته في لندن رغبة المصريين في أنهاء الحماية والاعتراف بالاستقلال ، فلم تطق بريطانيا صبرا على هذا المطلب ، واعتفلت سعدا وأصحابه ونفتهم الى مالطة ، فكان هذا سببا لاشتعال ثورة سنة ١٩١٩ .

وتعتبر هذه الثورة مرحلة من لمراحل الرئيسية في تلايخ الملاقات بين مصر وبريطانيا (1) كانت فلسطين ـ الى الحرب المالية الاولى ـ جزءا من أملاك الدولة ثمانية فلما نشبت تلك الحرب ، احتلتها بريطانيا باعتبارها من أملاك دولة معادية ، ولكن تكسب بريطانيا تأييد العرب لها في تلك الحرب ، أعلنت أنها مسترد اليهم يلادهم لا وعترف باستقلالهم ، اذا أعانوها على حرب الترك ، فكان هذا الوعد سببا لانضهامهم الى صف بريطانيا في تلك الحرب ، ولكن بريطانيا لم تكد تبلغ النصر ، حتى تنكرت العرب ، واعتبرت بلادهم غنيمة حرب ، وفرضت سلطانها على فلسطين ، لتمهد لليهود أن ينشئوا لهم نيها وطنا قوميا ، فنار عرب فلسطين علىهذا الوضع ولم برتضوه ، ولكن بريطانيا لم تبالبتورات العرب المتعاقبة ، واخلت تهيىء لليهود في سائرهلاد العالم ، وسائل الهجرة الى فلسطين والاستقرار بها ، لتكون لهم وطنا ، حتى اجتمع منهم نحو النشايون الإحمون أهل البلاد في ارزاقهم ويزحزحونهم عن أدضهم ، فلما بلغ اليهود من الكثرة والقوة في فلسطين ها البلغ ، انسحبت منها بريطانيا وتركت العرب الوطنيين واليقوق والقرئين يتقلنون وجها ترجه ، هؤلاء يطمعون في الاستيلاء على وطن لم يكن فهم فيه الطارئين يتقلنون وجها ترجه ، هؤلاء يطمعون في الاستيلاء على وطن لم يكن فهم فيه الطرب من أرض ، وأولئك يدانعون عن وطنهم ومثوى آبائهم وأجدادهم ، ه

وليس صحيحا كذلك أنها قامت بسبب الأسلحة الفاسدة التي راح ضحيتها جنود وضباط (١) •••

ولم يكن لعرب فلسطين من القوة ما يهيىء لهم أسباب الغلبة ، فقررت اللول

وبدأت فرق المتطوعين المصريين تأخذ مراكزها في ميدان المقاومة ، بقيادة ضباط مصريين أحرار ، تطوعوا لبذل دمائهم في سبيل الابقاء على عروبة فلسطين ، وكان لهم بلاء يذكر بالاعجاب ،

ثم دخل الجيشر، المصرى فلسطين في ١٥ مايو سنة ١٩٤٨ ، وأوغل في البلاد ، وقر اليهود أمامه مذعورين يتخلون عن معاقلهم معقلا بعد معقل ، وظهرت تباشير لنصر القيريب ٠٠٠٠

فى الناء ذلك ، وتلوب العرب فى شتى بلادهم تخفق بعنف وهم يترقبون الساعة التى تأتيهم فيها أنباء النصر الحاسم ، حدثت خيانة كبيرة ، كان فاروق ملك مصر المخلوع شريكا فيها ، فوقعت الدول العربية صك الهدنة وهى فى أوج انتصارها ... وأفلتت الثمرة الدانية من أيدى العرب !

(۱) في أثناء 'هذه الهدنة التي فرضتها الخيانة على الجيش المصرى والجيسوش العربية المنتصرة ، زودت بريطانيا ، وحلفاؤها ، اليهود بسكل ما يحتاجون اليه من الأسلحة الثقيلة والخفيفة ، ليكونوا على أهبة كاملة حين تسستأنف الحرب ، وكان فازوق وسماسرته خلال ذلك يستولون على أموال الخزانة ، بدعوى شراء الأسلحة للجيش المصرى المرابط في ميدان القتال ، فيأخلونها لانفسهم ، ويرسلون الى الجيش بثمنها أسلحة فاسدة ، تصيب أصحابها ولا تصيب المدو ، فكانوا بذلك عونا لليهود على النصر ، وسببا لهزيمة مصر ، وقد راح ضحية هذه الاسنحة جنود وضباط مصربون ، وراحت فلسطين نفسها ، وغلب عليها اليهود ، ولم تزل تحت أيدى اليهود حتى اليوم ، وأهلها مشردون في الفلوات لا يجدون مأوى إ

وأبعد ذلك عن الصحة ما يقال من أن السبب كان أزمة . انتخابات نادى ضباط الجيش (١) ٠

انما الأمر فى رأيى كان أبعد من هذا وأعمق أغوارا ، ولو كان ضباط الجيش حاولوا أن يثوروا لأنفسهم لأنه قد غرر بهم فى فلسطين أو لأن فضيحة الأسسلحة الفاسسدة أرهقت أعصابهم ، أو لأن اعتداء وقع على كرامتهم فى انتخابات نادى ضباط الجيش . لما كان الأمر يستحق أن يكون ثورة ، ولكان أقرب الأشياء الى وصفه بأنه مجرد تحرد ، حتى واذ كانت الأسباب التى أدت الله منصفة عادلة فى حد ذاتها ...

لقد كانت هذه كلها أسبابا عارضة ٠٠٠

وريما كان أكبر تأثير لها أنها كانت تستحثنا على الاسراع في طريق الثورة . ولكننا كنا من غيرها نسير على هذا الطريق •

⁽ا كان الفساط الاحراد قد شكلوا هيشتهم قبل ذلك وصادوا قوة ذات أن في كل فرقة من فرق الجيش ، استعدادا لتخليص البلاد من الطفيان ، ومن الفساد ، ومن الاجتلال البريطاني ، وكان فاروق يضع على رأس الجيش جمساعة من سسماسرته وبطانته ، هم عناوين الحيش البلازة أمام الناسي ، فمنهم الرؤساء الكبار ، والفلاة المعلون ، وممنلو الجيش في كل مناسبة براد أن يمثل فيها الجيش ، ومنهم هيئة الادارة في نادى الضياط ، ظها حان حوعد الانتخاب الرياسة المادي في مسنة العالم حرص الضياط الاحراد على ابعاد مسماسرة فاروق وبطانته عن رياسسة النادى التخبوا رئيسا منهم ، تحديا الرادة فاروق وبطانته عن رياسسة النادى التخبوا رئيسا منهم ، تحديا الرادة فاروق ، غطاش قاروق وبطانته عن رياسسة النادى التخبوا رئيسا منهم ، تحديا الرادة فاروق ، غطاش قاروق والله كلادة في الانتخاب اوكان

بنور الثورة

وأنا أحاول اليوم ، بعد كل ما مر بى من أحداث ، وبعد سنوات طويلة من بدء التفكير فى الثورة ، أن أعود بذاكرتى وأتعقب اليوم الأول الذى اكتشفت فيه بذورها فى نفسى •

ان هذا اليوم أبعد فى حياتى من أيام شهر نوهبر سنة ١٩٥١ أيام ابتداء أزمة نادى الضباط ، ففى ذلك الوقت كان تنظيم الضباط الأحرار قائما يباشر عمله ونشاطه ، بل أنا لا أغالى اذا قلت ان أزمة انتخابات النادى أثارها أكثر من أى شيء آخر ، فشاط الضباط الأحرار ، فقد شئنا فى ذلك الوقت أن ندخل معركة فجرب فيها قوتنا على التكتل وعلى التنظيم .

وهـذا اليوم ـ فى حياتى أيضا ـ أبعـد من بدء فضيحة الأسلحة الفاسدة ، فقد كان تنظيم الضـباط الأحرار موجودا قبلها ، وكانت منشوراتهم أول تذير بتلك المأساة . وكان نشاطهم وراء الضجة التى قامت حول الأسلحة الفاسدة .

بل أن هذا اليوم فى حياتى أبعد من يوم ١٦ مايو سنة ١٩٤٨ ذلك اليوم الذى كان بداية حياتى فى حرب فلسطين •

ذكريات من فلسطين ٠٠٠

وحين أحاول الآن أن أستعرض تفاصيل تجاربنا فى فلسطين ، ولكن أحلامنا كلها أجد شيئا غريبا ، فقد كنا نحارب فى فلسطين ، ولكن أحلامنا كلها كانت فى مصر .

كان رصاصنا يتجه الى العدو الرابض أمامنا فى خنادقه ، ولكن قلوبنا كانت تحوم حول وطننا البعيد الذى تركناه للذئاب ترعاه ٠٠٠

وفى فلسطين كانت خلايا الفسباط الأحرار تدرس وتبحث وتجتمع فى الحنادق والمراكز •

فى فلسطين جاءنى صدارح سالم وزكريا محيى الدين (١) ، واخترقا الحصار الى الفالوجة ، وجلسنا فى الحصار لانعرف له نتيجة ولا نهاية ، وكان حديثنا الشاغل وطننا الذى يتعين علينا أن نحاول انقاذه ٠٠٠

وفى فلسطين جلس بجوارى مرة كمال الدين حسين (٢) وقال

 ⁽۲) من أعضاء مجلس فيادة الثورة •

لى وهو ساهم الفكر شارد النظرات : هل تعلم ماذا قال لى آحمد عبد العزيز قبل أن يموت (١) ؟

قلت: ماذا قال ٠٠ ؟

قال كمال الدين حسين وفى صدوته نبرة عميقة وفى عينيه نظرة أعمق : القد قال لى : اسمع ياكمال ، ال ميدان الجهاد الإكبر هو فى مصر ٠٠٠

4

بنور الثورة تنمو ٠٠٠

ولم آلتق فى فلسطين بالأصدقاء الذين شاركونى فى العمل من أجل مصر ، وأنما التقيت أيضا بالأفكار التي أنارت أمامى السبيل .

وأنا أذكر أيام كنت أجلس فى الحتادق وأسرح بذهنى الى مشاكلنا ٠٠٠

كانت الفالوجا محاصرة ، وكأن تركيز العدو عليها ضربا بالمدافع والطيران تركيزا هائلا مرويّعاً ه.

⁽١) فدائى مصرى عظيم ، كان ضابطًا في الجيش المصرى ، ثم قاد قوات المتطوعين المصرين للدفاع عن فلسطين ، قبل أن تقرر اللول العربية الاشتراك المركة ،وكان له بلاد مشهود فيكثير من العارك بوقضي شهيداً في الميدان سنة ١٩٤٨ بوانظر ص ١٨

وكثيرا ماقلت لنفسى: هانحن أولاء هنا فى هذه الجحــور محاصرين، لقد غيرر بنا، د فعنا الى معركة لم نعد لها، لقد لعبت بأقدارنا مطامع ومؤامرات وشهوات، وتركنا هنا تحت النيران بغير سلاح.

وحين كنت أصل الى هذا الحد من تفكيرى ، كنت أجد خواطرى تقفز فجأة عبر ميادين القتال ، وعبرالحدود ، الى مصر ، وأقول لنفسى : هذا هو وطننا هناك ، انه « فالوجة » أخرى على نطاق كبير ١٠٠٠ ان الذى يحدث لنا هنا صورة من الذى يحدث هناك ١٠٠٠ صورة مصغرة ١٠٠٠ وطننا هو الآخر حاصرته المشاكل والأعداء ، وغثرر به ١٠٠٠ ود فع الى معركة لم يعد لها ، ولعبت بأقداره مطامع ومؤامرات وشهوات و تثرك هناك تحت النيران بغير سلاح!

وأكثر من هذا ، لم يكن الأصدقاء هم الذين تحدثوا معى عن مستقبل وطننا فى فلسطين ، ولم تكن التجارب هى التى قرعت أفكارنا بالنذر والاحتمالات عن مصيره ، بل ان الأعداء أيضا لعبوا دورهم فى تذكيرنا بالوطن ومشاكله ٠٠٠٠

ومنذ أشهر قليلة قرآت مقالات كتبها عنى ضابط اسرائيلى اسمه «يردهان كوهين» ونشرتها له جريدة «جويشن أوبزرفر» ؛ وفي هذه المقالات روى الضابط اليهودي كيف التقى بى أثناء مباحثات واتصالات عن الهدنة ، وقال : « لقد كان الموضوع الذي يطرقه جمال عبد الناصر معى دائما ، هو كفاح اسرائيل ضد الانجليز ، وكيف نظمنا حركة مقاومتنا السرية لهم فى فلسطين ، وكيف استطعنا أن نجنتد الرأى العام فى العالم وراءنا فى كفاحنا ضدهم » •

حادث ۽ فيراير ١٩٤٢

ثم ان هذا اليوم - اليوم الذي اكتشفت فيه بذور الثورة في نفسى - أبعد من حادث ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ (١) الدى كتبت بعده خطابا الى صديق قلت له فيه :

« ما العمل بعد أن وقعت الواقعة وقبلناها مستسلمين خاضعين خانعين ?

« الحقيقة أنى أعتقد أن الاستعمار يلعب بورقة واحدة في يده بقصد التهديد فقط ، ولكن لو أنه أحس أن بعض

(۱) في ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ ، كانت الجيوش الألمانية تلد اجمارت حدود مصر الفربية ، بقيادة روميل ، تتعقب الجيوش البريطانية المهزّمة ،حسى بلمب «الملمين» على مقربة من الاسكندرية ، وأدرك الانجليز يومئة أن آخرتهم في مصر قد حانت ، وكان اشد ما يختبونه أن ينصم المصريون الى أعداء بريطانيا ، انتقام لانفسهم من المظالم الني نالهم بها الاحتلال البريطاني خلال ستين سنة ، وكأنها خيل للانجليز أنهم يستطيعون أن يتقوا هسدا الشر ، لو كان على واس الحكومة المصرية رجل يأمنون جانبه ويأمنون جانب الشعب معه ، فذهب سفيرهم في ٤ فيسراير الى قصر الملك ٤ بطلب اليه استاد رياسة الوزارة الى مصطفى النحاس ، واندروه أن لم يقمل ، أن يتحمل نتائج رفضه ، ثم زحفت دبايات الانجليز على قصر الملك ، فخضست فاروق وأسند رياسة الوزارة الى مصطفى النحاس ، واندروه أن لم يقمل ، أن وأسند رياسة الوزارة الى مصطفى النحاس ، استجابة لرغبة بريطانيا . . .

المصريين ينوون التضحية بدمائهم ويقابلون القوة بالقوة لانسحب كأى امرأة من العاهرات ٠٠ » وطبعا هذا حاله ، أو تلك عادته ٠٠٠

أما نحن ، أما الجيش ، فقد كان لهذا الحادث تأثير نجديد على الروح والاحساس فيه ، فبعد أن كنت ترى الضباط لا يتكلمون الا عن الفساد واللهو، أصبحوا يتكلمون عن التضحية والاستعداد لبذل النفوس في سبيل الكرامة ، وأصبحت تراهم وكلهم ندم لأنهم لم يتدخلوا ـ مع ضعفهم الظاهر ـ ويردوا للبلاد كرامتها ويفسلوها بالدماء ، ولكن ان غدا لناظره قريب ...

لقد حاول البعض بعد الحادث أن يعملوا شيئا بغية الانتقام ، ولكن الوقت كان قد فات ، أما القلوب فكلها نار وأسى ٠٠٠

والواقع أن هذه الحركة مده أن هذه الطعنة ، ردت الروح الى بعض الأجساد ، وعرفتهم أن هناك كرامة يجب أن يستعدوا للدفاع عنها ، وكان هذا درسا قاسيا .

ذكريات من ١٩٣٥

وكذلك فان هذا اليوم أبعد فى حياتى من الفوران الذى عشت فيه أيام كنت طالبا أمشى مع المظاهرات الهاتفة بعودة دستور سنة ١٩٣٧ __ وقد عاد الدستور بالفعل __ فى سنة ١٩٣٥ (١). •••

(۱) لم يكن قصد اللك نؤاد والانجليز من ورائه حين أعلن الدستور في اسنة ١٩٢٣ ودعا السعب الى انتخاب معتليه في البرلمان و الإيان يصدع وحسدة الشعب ، وشغله بالمنافسات الحزبية حول مقاعد البرلمان ومناصب الحدم عنامانيه القومية ، وقد تحقق له وللانجليز ما أرادوا من ذلك ، فتصدعت وحسدة الشعب التى زلزلت كيان بريطانيا في سنة ١٩١٩ ، وصار الشعب أحزابا وشيعا ، يكسله يعضهم لبعض ، ويتربص بعضهم ببعض ، وشغلهم الصراع على المناصب عن الكفاح لتحقيق الاستقلال ، ورأى نؤاد الفرصة سائحة في سنة ١٩٣٠ ليسترد الدسستور الذي أعلنه في سنة ١٩٢٠ ليسترد الدسستوري زائف ، فأعلن الفاء الدستور واستبدل به دستورا آخر لا يحقق للشعب سسلطة ، ولا ميادة ، وقهر البلاد بالعنف على الاستسلام والرضا ، وفرض عليها حسكومة استبدادية ، تنتحل صفة دستورية زائفة ، بضع سنين ، ولكن الشعب لم يخضع ، ولم يتخل من مثله العليا وأمانيه الغومية التي يكافح في سبيلها منذ سنين دات عدد ، فما هو الا أن انبحت له الفرصة في سنة ١٩٣٥ ، حتى ثار ثورة حاطمسة ، مطالبا فما هو الا أن انبحت له الفرصة في سنة ١٩٣٥ ، حتى ثار ثورة حاطمسة ، مطالبا بعودة دستور سنة ١٩٢٣ ، حتى ثار ثورة حاطمسة ، مطالبا

وطاطاً فؤاد رأسه للشعب ، كما طاطاً اخوه توفيق من قبل للنورة العرابية ، ورد للشعب دستور سنة ١٩٢۴ ، ودعاه لانتخاب معثليه في البرلمان على النظام الذي يرتضيه ...

ولكن ٤ كما كان خضوع توفيق في سنة ١٨٨١ تمهيدا للاحتلال البريطاني في سنة ١٨٨٢ كان خضوع فؤاد من بعد تمهيدا لماهدة سنة ١٩٣٦ التي تربط مصر الي هجلة بريطانيا رباطا أبديا لا فكالته منه ٤ فعلي أثر عودة الدستور ٤ تألفت الجبهسة الوطنية التي تضم زعماء الاحزاب جميعا ٤ لتدخل مع بريطانيا في مفاوضة جديدة خمل المسائل الملقة بين البلدين ٤ ثم انتهت هذه المفاوضات الى الماهدة الأبدية ، التي مزقتها الثورة الشعبية بعد ذلك واكرهت الانجليز على الجلاء الذي لا رجعة بعده أ

وأيام كنت أسعى مع وفود الطلبة ، الى بيوت الزعماء نطلب منهم أن يتحدوا من أجل مصر ، وتألفت الجبهة الوطنية سنة١٩٣٦، بالفعل على أثر هذه الجهود .

وأذكر أننى فى فترة الفوران هذه كتبت خطابا الى صديق من أصدقائى، قلت فيه، وكان تاريخه ٢ سبتمبر سنة ١٩٣٥ . « أخى ٠٠٠

« خاطبت والدك يوم ٣٠ أغسطس فى التليفون ، وقد سألته عنك فأخبرني أنك موجود فى المدرسة ٠٠٠

« لذلك عولت على أن أكتب اليك ما كنت سأكلمك فيه تليفونيا ٠٠٠

« قال الله تعالى : « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ٠٠٠ » فأين تلك القوة التى نستعد بها لهم ?

ان الموقف اليوم دقيق ، ومصر فى موقف أدق ٠٠٠ و نحن الكاد نودع الحياة و نصافح الموت ، فان بناء الياس عظيم الأركان ، فأين من يهدم هذا البناء ٠٠٠ ? »

ثم مضيت في الخطاب الى آخره ٥٠

واذن فمتى كان ذلك اليوم الذى اكتشفت فيه بذور الثورة في أعماقي ?

سرات احيال!

فلو أضيف الى هذا كله ، أن تلك البذور لم تكن كامنة فى أعماقى وحدى ، وانما وجدتها كذلك فى أعماق كثيرين غيرى ، هم الآخرون بدورهم لايستطيع الواحب منهم أن يتعقب بداية وجودها داخل كيانه ، لاتضح اذن أن هذه البذور ولدت فى أعماقنا حين ولدنا ، وأنها كانت أملا مكبوتا خلفه فى وجداننا حيل سبقنا ٥٠٠٠

ا ۱ ا في داخل الدوامة!

ولقد استطردت وراء هذا كله لأشرح السبب الأول الذي من أحله وجدت من الصعب على أن أتقدلت عن فلسف الشورة ، وقلت أن ها الله أله الله أله السائدة يتعمقون في البحث عن جذورها الضاربة في أعماق تاريخ شعبتا **

أما السبب الثاني فهو أنني كنت بنفسى داخل اللوامة العنيفة للتورة •

والذين يعيشون فى أعماق الدوامة قد تنخفى عليهم بعض التفاصيل البعيدة عنها ٠٠٠

وكذلك كنت بايماني وعقلي وراء كل ما حدث ، وبنفس الطريقة التي حدث بها ، واذن فهل أستطيع أن أتجرد من نفسي حين أتكلم عنه ، وحين أتكلم عن المعاني المستترة وراءه ?

۱۲ یجب أن ننجرد لنحکم

أنا من المؤمنين بأنه لا شيء يمكن أن يعيش فى فراغ ٠٠٠ حتى الحقيقة لا يمكن أن ميش فى فراغ ٠٠٠

والحقيقة الكامنة فى أعماقنا هى ما تتصور نحن أنه الحقيقة • أو بمعنى أصح : هو الحقيقة مضافا اليها نفوسنا •••

نفوسنا هى الوعاء الذى يعيش فيه كل مافينا ، وعلى شكل هذا الوعاء سوف يتشكل كل ما يدخل فيه ، حتى الحقائق (١) • وأنا أحاول _ بقدر ما تستطيع طاقتى البشرية _ أن أمنع

⁽۱) يمنى أننا لا نستطيع أن نحكم على الشيء بدقة تجعل حكمنا عليه قريبا من الحقيفة) اذا كنا نحن أنفسنا جزءا من هذه الحقيقة ، فأن شرط القاضى أن يتجرد والا يحكم في قضية يتصل موضوعها بشخصه أى اتصال ، حنى لا يتلون حكمه بلون من ألوان عاطفته .

قسى من أن تغيرً كثيراً من شكل الحقيقة . ولكن الى أى حــد موف بالازمنى التوفيق ?

هـذا سؤال!

وبعده أريد أن أكون منصفا لنفسى، ومنصفا لفلسفة الثورة ، فأتركها للتاريخ يجمع شكلها فى نفسى، وشكلها فى نفوس غيرى ، وشكلها فى الحسوادث جميعا ، ويخرج من هذا كله بالحقيقة كاملة (١) ٠٠٠

⁽۱) يعنى أنه مادام التجرد للحكم غير مستطاع ، فان الاصاف يغرض عليه ان يترك الحكم للتاريخ .

مراحل هذه الثورة

أمل ، ثم فكرة ، ثم تدبي ، ثم تجارب ، ، ،

ولذن فما الذي أريد أن أتحدث عنه اذا كنت قد استبعدت كلمة « فلسفة » ?

الواقع أن الذي أملكه في هذا الصدد شيئان:

أولهما مشاعر اتخذت شكل الأمل المبهم ، ثم شكل الفكرة المحددة ، ثم شكل التدبير العملى ، حتى منتصف ليل ٢٣ يوليو •

وثانيهما تجارب وضعت هذه المثناعر ــ بأملها المبهم ، وفكرتها المحددة ، وتدبيرها العملي ــ موضع التنفيذ الفعلى فى منتصف ليل ٢٣ يوليو حتى الآن ٠٠٠

وعن هذه المشاعر والتجارب أريد أن أتحدث ٠٠

لماذا قام الجيش بالثورة؟ ولماذا أستمر؟

لطالمًا ألح على خواطرى سؤال ، هو:

« هلكان يجب أن نقوم ، نحن الجيش ، بالذي قمنا به في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ? » •

لقد قلت منذ سطور ، ان ثورة ٢٣ يوليو كانت تحقيقا لأمل كبير راود شعب مصر ، منذ بدأ فى العصر الحديث يفكر فى أن يكون حكمه فى أيدى أبنائه ، وفى أن تكون له نفسه الكلمة العلبا فى مصيره ٠٠٠٠

واذا كان الأمر كذلك ، ولم يكن الذى حدث بوم ٢٣ نولو . ثمزدا عسكريا ، وليس ثورة شعبية ، فلماذا قدر للجيش ، دون غيره من القوى ، أن يحقق هذه الثورة ?

ولقد آمنت بالجندية طول عمرى ، والجندية تجعل للجيش واجبا واحدا ، هو أن يموت على حدود وطنه ، فلماذا وجد جيشنا نفسه مضطرا للعمل في عاصمة الوطن ، وليس على حدوده ? ومرة أخرى ، دعوني أنبه الى أن الهزيمة في فلسطين ، والأسلحة

الفاسدة ، وأزمة نادى الضباط ٥٠٠ لم تكن المنابع الحقيقية التى تدفق منها السيل ، لقد كانت هذه كلها عوامل مساعدة على سرعة التدفق ، ولكنها _ كما سبق أن قلت _ لا يكن أبدا أن تكون هى الأصل والأساس .

واذن فلماذا وقع على الجيش هذا الواجب ? قلت ان هذا السؤال طالما ألح على خواطرى ٠٠٠ ألح عليها ونحن فى دور الأمل والتفكير والتـــدبير قبل ٢٣ بوليو ٠

وألح عليها فى مراحل كثيرة من التجربة بعد ٢٣ يوليو •
ولقد كانت أمامنا مبررات مختلفة قبل ٢٣ يوليو تشرح لنا لماذا
يجب أن نقوم بالذى قمنا به ••

- (١) كنا نقول: اذا لم يقم الجيش بهذا العمل فمن يقوم به ? .
 - (ب) وكنا نقول: كنا نحن الشبح الذي يؤرق به الطاغية أحلام الشعب، وقد آن لهذا الشبح أن يتحول الى الطاغية نفسه فيبدد أحلامه هو ٠٠
 - (َ جَ) وكنا نقول غير هذا كثيرًا ، ولكن الأهم من كل ما كنا نقوله ، أننا كنا نشعر شعورا يمتد الى أعماق وجودنا بأن

هــذا الواجب واجبنا ، وأننا اذا لم نقم به نكون كأننا قد تخلينا عن أمانة مقدسة نيط بنا حملها ٠٠٠ ماكن أعترف أن الصدرة الكاملة لم تتضح في خيال الا بعد

ولكنى أعترف أن الصورة الكاملة لم تنضح فى خيالى الا بعد فترة طوىلة من التجربة عقب ٢٣ يوليو ٠٠

وكانت تفاصيل هذه التجربة ٠٠ هي بعينها تفاصيل الصورة:

10

الطليعة تنتظر المد

وأنا أشهد أنه مرت على بعد يوم ٢٣ يولبو نوبات اتهمت فيها نفسى وزملائي وباقى الجيش بالحماقة والجنون الدى صنعماه في ٢٣ يوليو ٠٠٠

لقد كنت أتصور قبل ٢٣ يوليو أن الأمة كلها متحفزة متأهبة ، وأنها لاتنتظر الاطليعة تتقتحم أمامها السور ، فتندفع الأمةوراءها صفوفا متراصة منتظمة تزحف زحفا مقدما الى الهدف الكبير ٠٠

وكنت أتصور دورنا على أنه دور طليعة الفدائيين ، وكنت أظن أن دورنا هذا لا يستغرق أكثر من بضع ساعات ، ويأتى بعدنا الزحف المقدس للصفوف المتراصة المنتظمة الى الهدف الكبير ، بل قد كان الحيال يشط بي أحيانا فيخيل الى أني أسمع صليل

الصفوف المتراصة وأسمع هدير الوقع الرهيب لزحفها المنظم الى الهدف الكبير ، أسمع هذا كله ويبدو فى سمعى من فرط ايمانى به حقيقة مادية ، وليس مجرد تصورات خيال ٠٠٠

ثم فاجأنى الواقع بعد ٢٣ يوليو ٠٠٠

اين المدد من الشعب ؟

قامت الطليعة بمهمتها ، واقتحمت سور الطغيان ، وخلعت الطاغية ، ووقفت تنتظر وصول الزحف المقدس للصفوف المتراصة المنتطمة الى الهدف الكبير ٠٠٠

وطال انتظارها ٠٠٠

لقد جا تها جموع ليس لها آخر ••• ولـكن ما أبعد الحقيقة عن الخيال !

كانت الجموع التي جاءت أشياعا متفرقة ، وفلولا متناثرة ، وتعطل الزحف المقدس الى الهدف الكبير . وبدت الصبوره يومها قاتمة مخيفة تنذر بالخطر ...

شيار الثورة

وساعتها أحسست وقلبي يملؤه الحزن وتقطر منه المرارة ، أن مهمة الطليعة لم تنته في هذه الساعة ، بل انها من هـذه الساعة ، بل انها من هـذه الساعة بدأت ...

كنا فى حاجة الى النظام ، فلم نجد وراءنا الا الفوضى •••
وكنا فى حاجة الى الاتحاد ، فلم نجد وراءنا الا الحلاف •••
وكنا فى حاجة الى العمل ، فلم نجد وراءنا الا الحنسوع
والتكاسل •••

ومن هناوليسمن أىشيء آخر ، أخذت الثورة شعارها (١) .

⁽¹⁾ شعار الثورة : النظام ، والاتحاد ، والعمل ، وقد حلل الاستاذ عباس محمولا العقاد ، ووازن بينه وبين شعار كل من الثورة الغرنسية ، والثورة التركية ، والنورة الروسية ، والثورة الصينية ، وأسهب في تعليل كل شعار منها ومدى انطباقه على واقع كل ثورة من تلك الثوراد، ، انظر « فلسفة الثورة في الميزان » للاستاذ عباس محمود العقاد ،

فرصة للانتقام!

ولم نكن علَى استعداد ٠٠٠ وذهبنـــا نلتمس الرأى من ذوى الرأى ، والخبـــرة من أصحابها ٠٠٠

ومن منوء حظنا لم نعشر على شيء كثير ووود من منوء حظنا لم يكن يهدف الا الى قتل رجل احر كل رجل قابلناه لم يكن يهدف الا الى قتل رجل احر وكل فكرة سمعناها لم تكن تهدف الا الى هدم فكرة أخرى! ولو أطعنا كل ما سمعناه ، لقتلنا جميع الرجال وهدمنا جميع الأفكار ، ولما كان لنا بعدها ما نعمله الا أن نجلس بين الأشلاء والأنقاض نندب الحظ البائس ونلوم القدر التعس!

وانهالتغلينا الشكاوى والعرائض بالألوف ومئات الألوف ، ولو أن هذه الشكاوى والعرائض كانت تروى لنا حالات تستحق الانصاف ، أو مظالم يجب أن يعود اليها العدل ، لكان الأمر منطقيا ومفهوما ، ولكن معظم ماكان يرد الينا لم يزد أوينقص عن أن يكون طلبات انتانام ... كأن الثورة قامت لتكون سلاحا في يد الأحقاد والبغضاء!

اين الانصاف ؟

ولو أن أحدا سألنى فى تلك الأيام ، ما هو أعز أمانك ? لقلت له على الفور : أن أسمع مصريا يقول كلمه انصاف فى حق مصرى آخر ٠٠٠

أن أحس أن مصريا قد فتح قلب للصفح والغفران والحب لاخوانه المصريين ٠٠٠

أن أرى مصريا لايكرس وقته لتسفيه آراء مصرى آخر ٠٠٠

47

انتهازيون!

وكانت هناك بعد ذلك كله أنانية فردية مستحكمة ٠٠٠ كانت كلمة « أنا » على كل لسان ٠٠٠ كانت هى الحل لكل مشكلة ، وكانت الدواء لكل داء ٠٠٠ وكثيرا ما كنت أقابل كبراء ــ أو هكذا تسميهم الصحف ــ من كل الانجاهات والألوان ، وكنت أسأل الواحد منهم فيمشكل ألتمس منه حلالها ، ولم أكن أسمع الا « أنا » ٠٠٠ مشاكل الاقتصاد « هو » وحده يفمها ، أما الباقون جميعــا فهم في العلم بها أطفال يحبون .

ومشاكل السياسة « هو » وحسده الخبير بها ، أما الباقون جميعا فما زالوا في « ألف باء » لم يتقدموا بعدها حرفا واحداً .

وكنت أقابل الواحد من هؤلاء ، ثم أعود الى زملائى فأقول لهم فى حسرة : لا فائدة ٠٠٠ هذا رجل لوسألناه عن مشكلة صيد السمك فى جزائر هاواى لما وجدناعنده جوابا الاكلمة « أنا » ٠٠!

۲۱ درس فی الجامعة

أذكر مرة كنت أزور فيها احدى الجامعات ودعوت أساتذتها وجلست معهم أحاول أن أسمع منهم خبرة العلماء .

وتكلم أمامى منهم كثيرون ووه تكلموا طويلا ووه ومن سوء الحظ أن أحدا منهم لم يقدم لى أفكارا ، وانما كل منهم لم يزد على أن قدم لى نفسه ، وكفاياته الحلقية وحده لعمل المعجزات ، ورمقنى كل واحد منهم بنظرة الذي يؤثرني على نفسه بكنوز الأرض وذخائر الخلود ا

العجزة التي نستطيعها ٠٠٠

وأذكر أنى لم أتمالك نفسى ، فقمت بعدها أقول لهم :

ان كل فرد منا يستطيع فى مكانه أن يصنع معجزة ، ان واجبه
الأول أن يعطى كل جهده لعمله ، ولو أنكم ، كأساتذة جامعات ،
فكرتم فى طلبتكم ، وجعلتموهم - كما يجب - عملكم الأساسى ،
لاستطعتم أن تعطونا قوى هائلة لبناء الوطن ،

ان كل واحد يجب أن يبقى فى مكانه ويبذل فيه كل جهده • لا تنظروا الينا ، لقد اضطرتنا الظروف أن نخرج من أماكننا لنقوم بواجب مقدس ، ولقد كنا تنمنى لو لم تكن للوطن حاجة بنا الا فى صفوف الجيش كجنود محترفين ، اذن لبقينا فيه •

24 ثوار ولكنهم اساتذة

ولم أشأ ساعتها أن أضرب لهم المثل من أعضاء مجلس قيادة الثورة ، ولم أشأ أن أقول لهم انهم قبل أن يدعوهم الطارىء الذى دعاهم الى الواجب الأكبر ، كانوا يبذلون فى عملهم كل جهدهم ولم أشأ أن أقول لهم ان معظم أعضاء مجلس قيادة الثورة كانوا أساتذة فى كلية أركان الحرب ، وهذا دليل امتيازهم فى

ناحيتهم كجنود محترفين ٠٠٠

وكذلك لم أشأ أن أقول أهم ان ثلاثة من أعضاء مجلس قيادة الثورة ، هم عبد الحكيم عامر ، وصلاح سالم ، وكسال الدين حسين ، رقوا ترقيات استشنائية في ميدان الفتال في فلسطين ، لم أشأ أن أقول لهم شيئا من هذا ، لأني لا أريد أن أفاخر الناس بأعضاء مجلس قيادة الثورة ، وهم اخوتي وزملائي ٠٠٠

۲٤ ازمة نفسية

وأعترف أن هذا الحال كله سبب لى أزمة نفسية كنيبة و ولكن التجارب فيما بعد ، وتأمل هذه التجرب واستخلاص معانيها الحقيقية ، خقفت من وقع الأزمة فى نفسى ، وجعلتنى ألتمس لهذا كله أعذارا من الواقع عثرت عليسها حين اتضحت أمامى ــ الى حد ما ــ الصورة الكاملة لحالة الوطن ، وأكثر من هذا أعطتنى الجواب عن السؤال الذي قلت انه طالما راودنى ،

هل کان یجب آن نقوم ، نحن الجیش ، بالذی قمنا به فی
 ۳۳ یولیو ? »

والجواب: نعم : ولم يكن هناك مهرب أو مفر!

نحن نعيش في ثورتين

وأنا الآن أستطيع أن أقول اننا نعيش فى ثورتين وليس فى ثورة واحدة ٠٠٠

ولكل شعب من شعوب الأرض ثورتان:

ثورة سياسية ، يسترد بها حقه فى حكم نفسه بنفسه من يد طاغية فرض عليه ١٠أو من جيش معتد أقام فى أرضه دون رضاه ه

وثورة اجتماعية ، تتصارع فيها طبقاته ثم يستقر الأمر فيها على ما يحقق العدالة لأبناء الوطن الواحد .

لقد سبقتنا على طريق التقدم البشرى شعوب مرت بالثورتين ولكنها لم تعشهما معا ، وأنما فصل بين الواحدة والثانية مئات من السنين ، أما نحن فأن التجربة الهائلة التي امتحن بها شعبنا هي أن تعيش الثورتان مغا في وقت واحد •••

۲۶ بين شقى الرحى!

وهذه التجربة الهائلة مبعثها ان لسكل من الشورتين ظروفا مختلفة تتنافر تنافرا عجيبا وتتضادم تصادما مروعا ٠٠٠

- (۱) ان الثورة السياسية ، تتطلب لنجاحها وحدة جميع عناصر الأمة وترابطها وتساندها ونكرانها لذاتها فى سبيل الوطن كله .
- (ب) والشورة الاجتماعية ، من أول مظاهرها تزيزل القيم وتخلخل العقائد ، وتصارع المواطنين مع أنفسهم أفرادا وطبقات ، وتحكم الفساد والشك والكراهية ... والأنانة ...

وبين شقى الرحى هذين ، قدرلنا أن نعيش اليوم فى ثورتين ، ثورة تحتم علينا أن تتحد ، وتتحاب ، وتتفانى فى الهدف ، وثورة تفرض علينا سبرغم ارادتنا ــ أن تتفرق ، وتسودنا البغضاء ، ولا يفكر كل منا الافى تفسه ، . .

لماذا اخفقت ثورة ١٩١٩؟

وبين شقى الرحى هذين ــ مثلا ــ ضاعت ثورة ١٩١٩ ولم تستطع أن تحقق النتائج التي كان يجب أن تحققها .

الصفوف التي تراصت في سنة ١٩١٩ تواجه الطغيان ، لم نلبث الا قليلا حتى شغلها الصراع فيما بينها أفرادا وطبقات ٠٠٠

وكانت النتيجة فشلا كبيرا ؛ فقد زاد الطغيان بعدها تحكما فينا ، سواء بواسطة قوات الاحتلال السافرة ، أو بصنائع الاحتلال المقنعة التي كان يتزعمها في ذلك الوقت السلطان فؤاد وبعده ابنه فاروق ، ولم يحصد الشعب الا الشكوك في نفسه ، والا الكراهية والبغضاء والأحقاد فيما بين أفراده وطبقاته ،

وشحب الأمل الذي ينتظر أن تحققه ثورة ١٩١٩ .
ولقد قلت شحب الأمل ، ولم أقل تلاشي ، ذلك لأن قوى المقاومة الطبيعية التي تدفعها الآمال الكبيرة التي تراود شعبا ، كانت لا تزال تعمل عملها وتستعد لمحاولة جديدة .

وكان ذلك هو الحال الذي ساد بعد ثورة ١٩١٩ ، والذي فرض على الجيش أن يكون وحده القبوة القادرة على العمل .

مرة اخرى: لماذا قام الجيش بالثورة ؟

كان الموقف يتطلب أن تقوم قوة يقرب ما بين أفرادها الحار واحد . يبعد عنهم الى حد ما صراع الأفراد والطبقات ...

وإن تكون هذه القوة من صميم الشعب ٠٠٠ وأن يكون فى يدهم من عناصر القوة المادية ما يكفل لهم عملا مريعا جامها ٠٠٠

ولم تكن هذه الشروط تنطبق الاعلى الجيش ٠٠٠

وهكذا لم يكن الجيش للله كما قلت _ هو الذي حدد دوره في الحسوات ، وائما العكس كان أقرب الى الصسحة ، وكانت الحوادث وتطوراتها هي التي حددت للجيش دوره في الصراع الكبير لتحرير الوطن •

الظروف تغرض الثورتين معا

ولقد أدركت منذ البداية أن نجاحنا يتوقف على ادراكنا الكامل لطبيعة الظروف التي نعيش فيها من تاريخ وطننا ؛ فاننا لم نكن نستطيع أن نغير هذه الظروف بجرة قلم ، وكذلك لم نكن نستطيع أن نؤخر عقارب الساعة أو نقدمها ونتحكم فى الزمن ٥٠٠ وكذلك لم يكن فى استطاعتنا أن نقوم على طريق التاريخ بمهمة جندى المرور ، فنوقف مرور ثورة حتى تمر ثورة أخرى ونحول بذلك دون وقوع حادث اصطدام ؛ وأغا كان الشيء الوحيد الذي نستطيعه هو أن نتصرف بقدر الامكان ونجو من أن يطحننا شقا الرحى !

وكان لابد أن نسير في طريق الثورتين معا .

ويوم سرنا فى طريق الشورة السياسية فخلعنا فاروق عن عرشه ، سرنا خطوة مماثلة في طريق الثورة الاجتماعية فقررنا تحديد الملكية .

تناقض طبيعي فرضته الضرورات

وما زلت حتى اليوم أغتقد أنه ينبغى أن تظل ثورة ٢٣ يوليو محتفظة بقدرتها على الحركة السريعة والمبادأة ، لكى تستطيع أن تحقق معجزة السير فى ثورتين فى وقت واحد ، مهما بدا فى بعض الأحيان من التناقض فى تصرفاتنا .

وحين جاءنى واحد من أصدقائى يقول لى : « أنت تطالب بالاتحاد لمواجهة الانجليز ، وأنت فى نفس الوقت تسمح لمحاكم الغدر أن تستمر فى عملها ••• »

استمعت البه ، وكانت فى خيالى أزمتنا الكبيرة ، أزمة شقى الرحى .

ثورة تقتضينا أن تتحد صفا واحدا وننسى الماضى • وثورة تقرض علينا أن نعيد الهيبة الضائعة نقيم الأخلاق للا ننسى الماضى !

ولم أقل لهذا الصديق، ان منفذنا الوحيد الى النجاة، أن

نحتفظ ــ كما قلت ــ بسرعة الحركة والمبادأة ، وبالقدرة على أن نسير في طريقين في وقت واحد .

ولم أشأ أنا ذلك ، ولاشاءه كل الذين شاركوا فى ٢٣ يوليوه ولكن القدر شاء ، وتاريخ شعبنا ، والمرحلة التي يمر بها اليوم .

الجنع الثناني

ا اهداف الثورة ووسائلها

- (١) ولكن ما الذي نريد أن نصنعه ?
 - (ب) وما هو الطريق اليه ?

الحق أني فى معظم الأحيان كنت أعرف الاجابة عن السؤال الأول ، وأخال أنى لم أكن وحدى المنفرد بهذه المعرفة ، وأنما كانت تلك المعرفة أملا انعقد عليه اجماع جيلنا كله .

أما الاجابة عن السؤال الشانى « طريقنا الى هذا الذى نريده »فأنا أعترف أنها تغيرت فى خيالى كما لم يتغير شىء آخر ، وأكاد أعتقد أيضا أنها موضوع الحلاف الأكبر فى هذا الجيل!

وما من شك فى أننا جميعا نحلم بمصر المتحررة القوية • ذلك أمر ليس فيه خلاف بين مصرى ومصرى •

أما الطريق الَى التحرر والقوة ؛ فتلك عقدة العقد في حياتنا •

ولقد واجهت تلك العقدة قبل ٢٣ يوليوسنة ١٩٥٢ ، وظَلَلَتُ أواجهها بعد ذلك كثيرا حتى اتضحت لى زوايا كثيرة كانت الظلال تسقط عليها فتخيفها ، وبدت أمام بصيرتى آفاقكان الظلام الذى ساد وطننا قرونا طويلة يلفها فلا أراها !

۲

العمل الايجابي

ولقد أحسست منذ انبش الوعى فى وجدانى ، أن العمل الايجابى يجب أن يكون طريقنا ٠٠٠ ولكن أى عمل اولقد تبدو كلمة « العمل الايجابى » على الورق كافية لتحل الشكلة ، ولكنها فى الخياة ، وفى الظروف العسيرة التى عاشها جيلنا ، وفى المحن التى كانت تنشب أظفارها فى مقدرات وطننا ، لم تكن كافية 1

ليس هو المظاهرات ٠٠٠

وفى فترة من حياتى كانت الحماسة هى العمل الايجابى فى تقديري •

ثم تغير مثلى الأعلى فى العمل الايجابى وأصبحت أرى أنه لا يكفى أن تضج أعصابى وحدى بالحماسة ، وانما على أن أنقل حماستى كى تضج بها أعصاب الآخرين ٠٠٠

وفى تلك الأيام قدت مظاهرات فى مدرسة النهضة ، وصرخت من أعماقى بطلب الاستقلال التام ، وصرخ ورائى كثيرون ، ولكن صراخنا ضاع هباء وبددته الرياح أصداء واهنة لا تحرك الجبال ولا تحطم الصخور ،

2

وليس هو اجتماع الزعماء ٠٠٠

ثم أصبح العمل الايجابي في رأيي أن يجتمع كل زعماء مصر ليتحدوا على كلمة واحدة ، وطافت جموعنا الهاتفة الثائرة بيوتهم واحدا واحدا تظلب اليهم باسم شباب مصر أن يجتمعوا على كلمة واحدة ، ولكن اتحادهم على كلمة واحدة كان فجيعة لايماني ،

فان الكلمة الواحدة التي اجتمعـوا عليها كانت معـاهدة سنة ١٩٣٦ (١) ٠

٥

وليس هو الاغتيالات السياسية ٠٠٠

وجاءت الحرب العالمية الثانية وما سبقها بقليل على شبابنا ، فألهبته وأشاعت النار فى خلجاته ، فبدأ اتجاهنا ، اتجاه جيل بأكمله ، يسير الى العنف .

وأعترف - ولعل النائب العام لا يؤاخذني بهذا الاعتراف - أن الاغتيالات السياسية توهجت في خيالي المشتعل في تلك الفترة على أنها العمل الايجابي الذي لا مفر من الاقدام عليه اذا كان يجب أن ننقذ مستقبل وملنا ،

وفكرت فى اغتيال كثيرين وجدت أنهم العقبات التي تقف بين وطننا وبين مستقبله ، ورحت أعد جرائهم ، وأضع نفسى موضع الحكم على أعسالهم ، وعلى الأضرار التي ألحقوها بهذا الوطن ثم أشفع ذلك كله بالحكم الذي يجب أن يصدر عليهم .

وفكرت فى اغتيال الملك السابق وبعض رجاله الذين كانوا يعبثون بمقدساتنا .

> ولم أكن وحدى فى هذا التفكير . ولما جلست مع غيرى انتقل بنا التفكير الى الندبير .

خطط للاغتيال!

وما أكثر الخطط التي رسمتها في تلك الايام ، وما أكثر الليالي · التي سهرتها ، أعد العدة للأعمال الايجابية المنتظرة .

كانت حياتنا في تلك الفترة كأنها قصة بوليسية مثيرة .

كانت لنا أسرار هائلة ، وكانت لنا رموز ، وكنا نتستر بالظلام ، وكنا نرص المسدسات بجوار القنابل ، وكانت طلقات الرصاص هي الأمل الذي نحلم به ا

وقمنا بمحاولات كثيرة على هذا الاتجاه ، وما زلت أذكرحتى اليوم انفعالات ومشاعرنا ونحن نندفع فى الطريق الى نهايته •••

الاغتيال جرية وحشية!

. والحق أننى لم أكن فى أعماقى مستريحا الى تصور العنف على أنه العمل الايجابى الذى يتعين علينا أن ننقذ به مستقبل وطننا .

كانت فى نفسى حيرة ، تمتزج فيها عوامل متشابكة ، عوامل من الوطنية ومن الدين ، ومن الرحمة ومن القسوة ، ومن الأعاذ ومن الشك ، ومن العلم ومن الجهل ،

وروبدا رويدا وجهدت فكرة الاغتيالات السياسمية التي توهجت في خيالي ، تخبو جذوتها وتفقد قيمتها في قلبي كتحقيق للعمل الايجابي المنتظر .

وأذكر ليلة حاسمة في عجرى أفكارى وأحلامى في هلذا الاتجاه ٠٠٠

كنا قد أعددنا العدة للعمل •

واخترنا واحدا قلنا انه يجب أن يزول من الطريق • ودرسنا ظروف حياة هذا الواحد ووضعنا الحطة بالتفاصيل • وكانت الحطة أن نطلق عليه الرصاص وهو عائد الى بيته فى الليك.

ورتبنا فرقة الهجوم التي تتولى اطلاق النار ، ورتبنا فرقة الحراسة التي تحمى فرقة الهجوم ، ورتبنا فرقة تنظيم خطة الافلات الى النجاة بعد تنفيذ العملية بنجاح .

وجاءت الليسلة الموعودة ، وخرجت بنفسى مع جمساعات التنفيذ ٠٠٠

وسار كل شيء طبقا لما تصورناه •

كان المسرح خاليا كما توقعنا ، وكمت الفرق فى أماكنها التي حددت لها ، وأقبل الواحد الذى كان يجب أن يزول ، وانطلق نحوه الرصاص •

وانسحبت فرقة التنفيذ ، وغطت انسحابها فرقة الحراسة ، وبدأت عملية الافلات الى النجاة ، وأدرت محرك سيارتي وانطلقت أغادر المسرح الذي شهد عملنا الابجابي الذي رتبناه .

وفجاة دوت فى سمعى أصوات صراخ وعويل ، وواولة امرأة ، ورعب طفل ، ثم استغاثة متصلة محمومة .

وكنت غارقا في مجموعة من الاتفعالات الثائرة ، والسيارة تندفع بي مسرعة .

ئم أدركت شيا عجيباً ٠٠٠

كانت الأصوات ما زالت تمزق سمعى •••

الصراخ ، والعويل ، والواولة ، والاستغاثة المحمومه ... لقد كنت بعدت عن المسرح بأكثر مما يمكن أن يسرى الصوت ، ومع ذلك بدا ذلك كله كأنه يلاحقني وبطاردني .

وفی قلبی وضمیری غلیان متصل • _ _

وكانت أصوات الصراخ والعويل والولولة والاستغاثة تطرق معمى •

ولم أنم طول الليل •••

٨

خطرات نفس!

بقيت مستلقيا على فراشى فى الظلام ، أشنعل سيجارة وراء سيجارة ، وأسرح مع الحواطر الثائرة ، ثم تتبدد كل خواطرى على الأصوات التي تلاحقني •••

پ أكنت على حق ?

وأقول لنفسى في يقين :

- دواقعي كانت من أجل وطني ! المرحمة بالمجلجة التي الأمان منها ؟ يهو أكانت تلك هي الوسيلة التي لا مفر منها ؟

وأقول لنفسى فى شك:

_ ماذا كان في استطاعتنا أن نفعل ?

عبد أيكن حقا أن يتغبير مستقبل بلدنا اذا خلصناه من هذا الواحد أو من واحد غيره ، أم المسألة أعمق من هذا ?

وأقول لنفسى في حيرة:

- أكاد أحس أن المسألة أعمق •

عضى ، أم يجىء من يجب أن يبيء ? يضى ، أم يجىء من يجب أن يبيء ؟

وأقول لنفسى واشعاعات من النسور تتسرب بين الحسواطر المزدحمة :

- بل المهم أن يجيء من يجب أن يجيء مه اننا نحلم بجد أمة . ويجب أن يبنى هذا المجد!

وأقول لنفسى وما زلت أتقلب فى فراشى فى الغرفة التى ملاها الدخان وتكاثفت فيها الانفعالات:

-- واذن ?

وأسمع هاتفا يردعلى:

- واذن ماذا ?

وأقول لنفسي في يقين هذه المرة:

- اذن يجب أن يتغير طريقنا ••• ليس ذلك هو العمل الايجابى الذى يجب أن تتجه اليه ••• المسأنة أعمق جذورا وأكثر خطورة وأبعد أغوارا •

وأحس براحة نفسية صافية ؛ ولكن الصفاء ما يلبث أن تمزقه هو الآخر أصوات الصراخ والعويل والولولة والاستغاثة ، تلك التي ما زالت أصداؤها ترن في أعماقي .

ووجدت نفسى أقول فجأة:

-- ليته لا عوت!

وكان عجيبا أن يطلع على الفجر وأنا أتمنى الحياة للواحد الذي تمنيت له الموت في المساء !

وهرعت فى لهفة الى احدى صحف الصباح ٥٠٠ وأسعدنى أن الرجل الذى دبرت اغتياله ٥٠٠ قد كتبت له النجاة !

٦ الخطوط الأولى للثورة ٠٠٠

ولكن تلك لم تكن المشكلة الأساسية وانما المسكلة الأساسية وانما المسكلة الأساسية ووانما المشكلة الأساسية ووانما المشكلة الأساسية ووانما المقيقى فى شيء أعمق جذورا وأكثر خطورة وأبعد أغوارا والمشكلة المسكلة الموارة وأبعد أغوارا والمسكلة المسكلة المسلمة المسكلة المسكلة المسكلة المسكلة المسكلة المسكلة المسكلة المسلمة المسكلة المسك

وبدأنا نرسم الخطوط الأولى للصورة التي تحققت مساء ٣٣ يوليو ، ثورة منبعثة من قلب الشعب ، حاملة لأمانيه ، مكملة لنفس الخطوات التي خطاها من قبل على طريق مستقبله .

ولقد بدأت هذا الحديث بسؤالين:

أولهما: ولكن ما الذي نريد أن نصنعه ? والثاني: وما هو طريقنا اليه ?

وقلت ان الاجابة عن السؤال الأول أمل انعقد عليه الاجماع ، أما السؤال الثانى ـــ طريقنا الى الذى نريد أن نصنعه ــ فهو الدى أطلت فيه الكلام حتى وصلت الى يوم ٢٣ يوليو!

اعباء ألنصر!

ولكن أكان الذي حدث يوم ٢٣ يوليو هو كل ما كنا نريد أن نصنعه!

المؤكد أن الجواب بالنفى "فان تلك لم تكن الا الخطوة الأولى على الطريق:

والحق أن فرحة النجاح في ٢٣ يوليو لم تخدعني، ولم تصور

لَىٰ أَنَّ الآمالُ قد تحققت ، وأن الربيع قد جاء ••• بل لعل العكس هو الصحيح •

لقد كانث كل دقيقة تحمل الى انتصارا جديدا للثورة ، تحمل الى في الله فوق كنفى . الى في الوقت نفسه عبئا ضخما ثقيلا تلقيه بلا مبالاة فوق كنفى .

11

رواسب الماضي

ولقد قلت فى الجزء الأول من هذا الحديث ، انى كنت أتصور قبل ٢٣ يوليو أن الأمة كالها متحفزة متأهبة ، وأنها لا تنتظر الاطليعة تقتحم أمامها السورفتندفع الأمة وراءهاصفوفا متراصة منتظمة زاحفة .

وقلت اننى تصورت دورنا على أنه دور الطليعة ،وكنت أتصور أنه لن يستغرق أكثر من بضع دقائق يلحق بنا بعدها زحف الصفوف المثراصة المنتظمة

ورسمت أيضا فى ذلك الجزء صورة للخلافات والفنوضى والأحقاد والشهوات التى انطلقت من عقالها فى تلك اللحظات ، كل منها يحاول بأنانيته أن يستغل الثورة الحقيق أهداف بعينها ، ولقد قلت وسأظل أقول ان تلككانت آفسى مفاجأة فى حياتى!

ولكنى أشمهد أنه كان يجب أن أتوقع أن يحمدث الذى حدث و مه مه

لم یکن یمکن أن نضغط علی زرکهربائی فتتحقق أحلامناه.
ولم یکن یمکن فی غمضه عمین أن تزول رواسب قرون
و مخلفات أجیال .

11

العنف لا يجدى!

ولقد كان من السهل وقتها ب وما زال سهلا حتى الآن به إن نريق دماء عشرة أو عشرين أو ثلاثين فنضع الرعب والحنوف فى كثير من النفوس المترددة ونرغمها على أن تبتلع شهواتها وأحقادها وأهواءها ه

ولكن أى تتيجة كان يمكن أن يؤدى اليها مثل هذا العمل ؟ ولقد كنت أرى أن الوسيلة لمواجهة أى مشكلة من المشاكل هو ردها الى أصلها ومحاولة تتبع الينبوع الذى بدأت منه وكان من الظلم أن يفرض حكم الدم علينا دون أن ننظر الى الظروف التاريخية التى مر بها شعبنا والتى تركت فى نفوسنا جميعا تلك الآثار وصنعت منا ما نحن عليه الآن .

ولقد قلت مرة انى لا أريد أن أدعى لنفسى مقعد أستاذ التاريخ ، فذلك آخر مايجرى اليه خيالى ، وقلت الى سأحاول محاولات تلميذ مبتدىء فى التاريخ ،

ماضينا البعيد

لقد شاء لنا القدر أن نكون على مفرق الطرق من الدنيا ، وكثيرا ما كنا معبرا للغزاة ومطمعا للمغامرين ، ومرت بنا ظروف كثيرة يستحيل علينا أن نعلل العوامل الكامنة في نفوس شعبنا الا اذا وضعناها موضع الاعتبار ،

وفى رأيى أنه لايمكن اغفال تاريخ مصر الفرعونى ، ثم تفاعل الروح اليونانى مع روحنا ، ثم غزو الرومان ، والفتح الاسلامى وموجات الهجرة العربية التى أعقبته .

وفى رأيى أيضا أنه يجب التوقف طويلا عند الظروف التى مرت علينا فى العصدور الوسطى ، فان تلك الظروف هى التى وصلت بنا الى ما نحن عليه الآن (١)

⁽۱) المقصود هنا بالمصور الوسطى : القرن المائر الميلادى وما بعسده ١ القرن الرابع الهجرى) ، حين بدأ الوهن بدب في جسم الدولة الاسلامية وتنازعتها مطامع الأمراء ، وفي هذا التاريخ نفسه بدأت الفزوات الصليبية ،

الصليبيون والمفول والماليك

واذا كانت الحروب الصليبية بداية فجر النهضة فى أوربا (١) فقد كانت بداية عهود الظلام على وطننا .

(۱) بدأت الحروب الصليبية أول ما بدأت في اسبانيا ، حين انفرط عقد الدولة الأموية في الاندلس وبوزعها « ملوك الطوائف » من حكام الولايات وأمراء المدن فرآها الاستبان فرصة سانحة للقضاء على سلام في تلك البلاد ، واستثاروا حماسة المسيحيين من أبناء جلدتهم ومن جيرائهم في فرنسا ومن ذوى دينهم في أيطاليا وأواسط أوربا لحرب المسلمين حتى يجلوا عن شبه جزيرة الاندلس ، فنشأت المعارك الصليبية الأولى في تلك البغاع ، تم استمرت ، . .

ثم انتقل صدى هده الدعوة الى فرنسا وايطاليا وأواسط أوربا ، فاذا دعوة أخرى مماللة تتردد هناك بقصد اجلاء المسلمين عن بيت المقدس وبلاد الشام ، فينتظم تحت رأيتها الآلاف من ذوى العصبية المسيحية ويتخذون سبيلهم فى البر والبحر الى الأرض المقدسة ، ومن ثمة كانت تسميتها بالحروب الصليبية

على أن تعده الحروب التي بدأت في القرن العاشر استجابة لدعبوة صليبية ٤ لم الله النقابات الى حرب توسع واستعمار ٤ أو الى مفامرات فرسان يطلبون المجد أو يطمعون في الغنيمة ٤ فانتظم تحت رايتها الافاقون والسفاكون والطامحون الى الامارة والمولون بالمفامرة وتجار الرقيق وأصحاب الشسمهوات ٤ الى طوائف من ذوى الففلة الدينية الذين يستجيبون لكل دعوة باسم الدين طمعا في المثوبة دون بحث أو تحقيق وكان بين المفامرين في هذه الحروب ملوك وأمواء وفرسان لا يؤمنسون باله خالق ولا يتورعون عن منكر ولا يعرفون فرق ما بين دين ودين ٤ وانعا هي معارك يخوضونها ليكسبوا مالا ٤ أو ليكسبوا مجدا وسمعة ٤ أو ليصيروا حكاما وأمراء حين لا مطمع لهم ليكسبوا مالا ٥ أو ليتسعوا فيما يملكون فيصير لهم عرش هنا وعرش هناك ٤٠ أو

وقد استطاع بعض أولئك المغامرين أن يحققوا بعض آمالهم ، فأنشئت على امتداد السواحل الشامية أو في قلب البادية بعض امارات « صليبية » بجلس على عروشها بعض أولئك المفامرين لتنشأ بين بعضهم وبعض فيما بعد حروب ومنافسات دموية لا يذكر فيها اسم الله ولا اسم الصليب •••

فلقد تحمل شعبنا وحده معظم أعباء الحروب الصليبية، وخرج بعدها فقيرا، معدما، منهوك القوى •

وفى نفس الوقت الذى هذته المعركة فيه ، شاءت له الطروف أن يعانى الذل تحت سنابك خيول الطغاة القادمين من المعــول والشركس (١) ٠٠

وقد وقع بيت المقدس في يد بعض أولنك المحاربين الصليبين وطلت تحت حكمهم منة عام 6 ثم استردها المسلمون على يد صلاح الدين ٥٠٠٠

على أن وقوع بيت المقدس في أيديهم ب وكانت هي الهدف والغاية ب لم يحملهم هلى انهاء الحروب الصليبية ، فظلت حملاتهم متوالية على سواحل مصر ونونس وغير مصر وتونس من بلاد المسلمين ٠٠٠

وكان على مصر أكبر العبء في رد هؤلاء الفزاة المعدين اوبكفاحها ارتد الصليبيون مدحورين فلم تتبت لهم قدم في بلد من بلادنا ا بعد حروب دامت تلانة قرون ٠٠٠.

وقد كان اتصال أوربا بالترق في الحروب الصليبية في سببا من أسبباب النهضة الأوربية التي استكملت مظاهرها في القرن الخامس عشر الميلادي ، فقد رأى الأوربيون في بلادنا من صور الحضارة ما فيق أذهائهم وكشف الفتساوة عن عيونهم وفتح لهم آفاقا من المرفة ظهرت آثارها بينهم بعد قليل، فكانت هذه الحروب خيرا لهم وشرا عليا (۱) ولم تكد مصر تفرغ من هم الحروب الصلايبية حتى كان المغول الزاحفون من وراء سد الصين قد بلغوا في زحفهم حدود بلادنا ، بعد أن دمروا في طربقهم الينا بغداد عاسمة الخلافة العباسية ، ووطئت خيلهم بلاد السام ، ولم يبق الا أن يأكلونا كما أكلوا كل الامم التي اعترضت سبيلهم منذ خرجوا من مجاهلهم يجتاحون البلاد بالويل والدمار ...

وقد أراد الله أن ينقذ الحضارة ويرد السلام الى الارض بأيدى المصريين ، فانتصرنا هلى المغول في موقعة لا عين جالوت لا من أرض فلسطين فلم تقم لهم بعد ذلك فائمة ، ولكن هذا الانتصار كان فاتحة لهم جديد ، فقد مكن للمماليك الشركس ـ وكان منهم قلاة الجيش الذي انتصر على المغول ـ فصار اليهم عرش مصر يتوارثونه معلوكا عن معلوك عن المنه قرون ، حتى غلبهم الفازى العثماني على ما كان في أيديهم من السلطة في القرن العاشر الهجرى ـ السادس عشر الميلادي ، وفقدت مصر أستقلالهاو حريتها

كانوا يجيئون الى مصر عبيدا فيفتكون بأمرائهم ويصبحون هم الأمراء!

وكانوا يساقون اليها مماليك فلا تمضى عليهم فترة فى البلد الطيب الوديع حتى يصبحوا ملوكا !

وأصبح الطغيان والظلم والحراب، طابع الحكم في مصر على عهدهم الذي عَاشت مصر في مجاهله قرونا طويلة .

فى تلك الفترة تحول وطننا الى غابة تحكمها وحوش ضارية ، كان المماليك يعتبرونها غنيمة سائغة، وكان الصراع الرهيب بينهم هو على نصيب كل منهم فى الغنيمة ،

ه كانت أرواحناً ، وثرواتنا ، وأراضينا ، هي الغنيمة !

ه ۱ آثار الإقطاع

وأحيانا حينما أعود الى تقليب صفحات من تاريخنا ؛ أحس بالأسى يمزق نفسى ازاء تلك الفترة التى تكون فيها اقطاع طاغ ، لم يجعل له من عمل الا مص دماء الحياة من عروقنا ، وأكثر من هذا ، سحب بقايا الاحساس بالقوة والكرامة من هذه العروق، وترك في أعماق نفوسنا تأثيرا يتعين علينا أن نكافح طويلا لكى نتغلب عليه ٠٠٠

آثار الماضي في الحاضر

والواقع أن تصورى لهذا التأثير يعطينى فى كثير من الأحيان تفسيراً لبعض المظاهر فى حياتنا السياسية .

أحيانا مثلا يخيل الى أن كثيرين يقفون من الثورة موقف المتفرج الذى لإيعنيه من الأمر الا مجرد انتظار تتيجة معركة يتصارع فيها طرفان لاتربطه بأيهما علاقة •

وأحيانا أثور على هذا الوضع، وأقول لنفسى ولبعض زملائى: لماذا لا يقدمون ? ولماذا لا يخرجون من المكامن التى وضعوا فيها أنفسهم ، ليتكلموا ويتحركوا ؟

ولا أجد تفسيرا لهذا الا رواسب حكم الماليك:

كان الأمراء يتصارعون ، ويتطاحن فرسانهم فى الشوارع ، ويهرع الناس ألى بيوتهم يغلقونها عليهم بعيدين عن هذا الصراع الذى لا دخل لهم فيه (١)

⁽١) لتصور الحياة الاجتماعية في مصر على عهد الماليك ، تقرأ القصص الآتية •

[·] على ابنة الملوك : لمحمد فريد أبي حديد ه

يد الامير حيار : لابراهيم جلال

م على باب زويلة : لمحمد سعيد العربان «

م الماوك الشارد : لجورجي زيدان ·

وأحاناً دخل ال أننا نلجاً الى خيالنا نكتّلفه أن يحقق لنا فى اطار الوهم ما نريده ، ونسنمتع نحن بهذا الوهم ونقنع به عن عاولة تحقيقه .

ولم يتخلص كثيرون منا من هذا الشعور بعد ، ولم يهضموا أن البلد بلدهم وأيهم سادته وأصحاب الرأى والأمر فيه .

ولقد ظللت مرة أحاول أن أفهم عبارة كثيرًا ما هتفت بها طفلا صغيرًا حينما كنت أرى الطائرات في السماء .

لقد كنت أصيح:

« يا ربنا يا عزيز ٠٠٠ داهيه تاخد الانجليز » ٠

ولقد اكتشفت فيما بعد أننا ورثنا هذه العبارة عن أجدادنا على عهد المماليك ، ولم تكن يومها منصبة على الانجليز ، وانحا حورناها نحن أو حورتها الرواسب الكامنة فينا والتي لم تنغبر وان تغير اسم الظالم ، فقد كان أجدادنا يقولون :

« يا رب يا متجلى ٥٠٠ أهلك العثمانلي! »

وبنفس الروح التي لم تنغير جرى المعنى على لساننا ، وان تغير اسم « الانجليز » باسم العثمانيين ، طبقا للتغيرات السياسية التي توالت على مصر بين العهدين !

الحملة الفرنسية

ثم ماذا حدث لنا بعد عهد المماليك ? جاءت الحملة الفرنسية ، وتحطم الستار الحديدى الذىفرضه المغول علينا ، وتدفقت علينا أفكار جديدة ، وتفتحت لنا آفاق لم يكن لنا بها عهد .

١٩ في مرحلة النقه بلا وقاية!

وبدأت اليقظة بأزمة جديدة ٠٠٠

لقد كنا فى غرفة مغلقة ، والله بمريض قضى زمنا فى غرفة مغلقة ، واشتدت الحرارة داخل الغرفة المغلقة حتى كادت أنفاس المريض تختنق ٠٠٠

وفجأة هبت عاصيفة حطمت النوافذ والأبواب ، وتدافعت

تيارات الهواء الباردة تلسع جسد المريض الذي مازال يتصبب عرفاء لقد كان فى حاجة الى نسمة هواء ٥٠٠ فانطلق عليه اعصار عات ، وأنشبت الحمى أظفارها فى الجسد المنهوك القوى ، هذا هو ما حدث لمجتمعنا تماما وكانت تجربة محفوفة بالمخاطر!

۲۰ نقلة مفاجئة

كان المجتمع الأوربي قد سار في تطوره بنظام . واجتاز الجسر بين عصر النهضة من أعقاب القرون الوسطى الى القرن التاسع عشر خطوة خطوة ، وتلاحقت مراحل التطور واحدة اثر أخرى •

أما نحن فقد كان كل شيء مفاجئًا لنا •

كنا نعيش داخل ستار من الفولاذ فانهار فعجأة •

كنا قد انقطعنا عن العالم واعتزلنا أحواله . خصوصاً بعد تحول النجارة مع الشرق الى طريق رأس الرجاء الصالح (١) فاذا

⁽۱) كانت مصر الى القرن الخامس عشر الميلادى هى طريق الواصلات الوحيد بن أوربا والشرق ، فكانت المتاجر الأوربية تصل الى موانينا فى البحر المتسوسط ، نم تعبر الميلاد برا الى موانى البحر الأحمر ، ثم تستأنف رحلتها البحرية الى الهنشد والشرق الاقصى ، ولم يكن ثمة طريق غير هذا بين أوربا والشرق ، اد كانت السسفن البحرية لم تعرف بعد طريقا تسلكه فى المحيط الاطلسى الى جنوب افريقيا لتنغذ من ثمة الى المحيط الهندى ، ثم اكتشف البرتغال طريق رأس الرجاء الصالح فى القين الخامس عشر ، فتحولت اليه تجارة أوربا ، وبدأ عهد العزلة فى مصر ، • •

نحن نصبح مطمع دول أوربا ومعبرا الى مستعمراتها فى الشرق والجنوب .

وانطلقت علينا تيارات من الأفكار والآراء لم تكن المرحلة التي وصلنا اليها في تطورنا تؤهلنا لقبولها .

كانت أرواحنا مازالت تعيش في آثار القرن الثالث عشر ، وان سرت في نواحيها المختلفة مظاهر القرن التاسع عشر ثم القرن العشرين .

وكانت عقولنا تحاول أن تلحق بقافلة البشرية المتقدمة التى تخلفنا عنها خمسة قرون أو يزيد ، وكان الشوط مضنيا والسباق مروعاً مخيفاً .

۲۱ این الرای العام المتحد القوی ؟

وما من شك فى أن هذا الحال هو المسئول عن عدم وجود رأى عام قوى متحد فى بلادنا ، فان الفارق بين الفرد والفرد كبير ، والفارق بين الجيل والجيل شاسع .

 فیه ، ثم أدركت بعدها أننی أطلب المستحیل ، وأننی أسقط سن حسابی ظروف مجتمعنا ۰۰۰

اننا نعيش في مجتمع لم يتبلور بعد ، وما زال يفور ويتحرك ولم يهدأ حتى الآن أو يتخذ وضعه المستقر ويواصل تطوره التدريجي بعد مع باقى الشعوب التي سبقتنا على الطريق •

۲۲ مصر صنعت معجزة!

وأنا أعتقد دون أن أكون فى ذلك متملقاً العواطف الناس ، أن شعبنا صنع معجزة ، ولقد كان يمكن أن يضيع أى مجتمع تعرض لهذه الظروف التي تعرض لها مجتمعنا ، وكان يمكن أن تجرفه هذه التيارات التي تدفقت علينا ٥٠٠ ولكننا صمدنا للزلزال العنيف وصحيح أننا كدنا نفقد توازننافي بعض الظروف، ولكننا بصفة علمة ، لم نقع على الأرض ٠

۲۳ مجتمع غبر متجانس

وأنا أنظر أحيانا الى أسرة مصرية عادية من آلاف الأسر التي تعيش في العاصمة .

آلأب مثلا فلاح معمم من صميم الريف •

والأم سيدة منحدرة من أصل تركى . وأبناء الأسرة فى مدارس على النظام الانجليزى . وفتياتها فى مدارس على النظام الفرنسى .

كل هذا بين روح القرن الثالثعشر ومظاهرالقرن العشرين. أنظر الى هذا وأحس فى أعماقى بفهم للحيرة التى نقاسيها وللتخبط الذى يفترسنا، ثم أقول لنفسى:

ـــ سوف يتبلور هذا المجتمع ، وسوف يتماسك ، وسوف يتماسك ، وسوف يكون وحدة قوية متجانسة ، انما ينبغى أن نشدأعصابنا وتتحمل فترة الأنتقال .

45

هذه هي اسباب ازمتنا!

تلك اذن هى الأصول التى انحدرت منها أحوالنا اليـوم ؛ وهذه هى الينابيع التى تجرى منها أزمتنا ، فاذا أضيف الى هذه الجذور الاجتماعية ، ظروف من أجلها طردنا فاروق ، ومن أجلها نريد تحرير بلادنا من أى جندى غريب ــ.اذا أضيف هذا كا بدا لنا الأفق الواسع الذى نعمل فيه ، والذى تهب عليه الريار من كل ناحية ، وتزعجر فى جنباته العواصف الهوج ، وتتوهج فالبروق وتهدر الوعود ، والذى قلت انه من الظلم أن يقرض عليه فيه حكم الدم ، مع مراعاة كل هذه الظروف والملابسات ،

واذن ما هو الطريق ?

وما هو دورتا على هذا الطريق ?

أما الطريق فهو الحرية السسياسية والاقتصادية ٠٠

وأما دورنا فيه فدور الحراس فقط، لا يزيد ولا ينقص ٠٠٠ لحراس لمدة معينة بالذات، موقوتة بأجل ٠

وما أشبه شعبنا الآن بقافلة كان يجب أن تلزم طريقا معيا ، طال عليها الطريق ، وقابلتها المصاعب ، وانبرى لها اللصوص فطاع الطرق ، وضللها السراب ، فتبعثرت القافلة ، كل جماعة خيا شردت في ناحية ، وكل فرد مضى في اتجاه •••

وما أشبه مهمتنا في هذا الوضع بدور الذي يمضى فيجمع الشاردين والتائهين لبضعهم على الطريق الصحيح ، ثم يتركهم واصلون السير .

هذا هو دورنا ولا أتصور لنا دورا سواه • وَلُو خَطْر لَى أَننا نَسْتُطْيع أَنْ نَحْل كُلْ مَشْاكُلُ وطُننا لَكُنت وَاللَّهِ عَاللَّهُ فَعَلْ كُلْ مَشْاكُلُ وطُننا لَكُنت وَاللَّهِ عَالَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَالَمُ وَاللَّهُ عَالَمُ وَاللَّهُ عَالَمُ وَاللَّهُ عَالَمُ عَلَى اللَّهُ عَالَمُ عَلَى اللَّهُ عَالَمُ عَلَى اللَّهُ عَالَمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلْمُ عَلَى عَ

اننا لانملك القدرة على ذلك ، ولا نملك الخبرة لنقوم انما كل عملنا أن نحدد معالم الطريق كما قلت ، وأن اوراء الشاردين فنردهم الى حيث ينبغى أن يبدأوا المسير ، المحق بالسائرين وراء السراب فنقنعهم بعبث الوهم المحيون وراءه .

۲۳. خسرنا عطف الجماهير!

ولقد كنت مدركا منذ البداية أنها لن تكون مهمة سها وكنت أعلم مقدما أنها ستكلفنا الكثير من شعبيتنا ولقد كان يجب أن تتكلم بصراحة ، وأن نخاطبعقول الناء وكان الذين سبقونا قد تعودوا أن يعطوا الوهم ، وأل يعبو للناس ما يريد الناس أن يسمعوه !

٢٧ العقل والغريزة ٠٠٠

وغرائزنا جميعا واحدة ، أما عقولنا فموضع الخلاف والتفاور

كان ساسة مصر فى الماضى من الذكاء بحبث أدركوا هذه الحقبقة جهوا الى الغريزة يخاطبونها ، أما العقل فتركوه هائما عملى جهه فى الصحراء .

وكنا نستطيع أن نفعل نفس الشيء ٠

كنا نستطيع أن نملاً أعصاب الناس بالكلمات الكبيرة التي الخرج عن حد الوهم والخيال، أو تدفعهم وراء أعمال غير منظمة به نعد لها العدة أو تتخذ لها أهبة ، أو كنا نستطيع أن تترك صواتهم تبح من كثرة هتافهم :

« ياربنا ياعزيز ٠٠٠٠ داهية تاخد الانجاز »! تماما كما كان أجدادنا تبح أصواتهم أيام المماليك مسن كثرة منافهم:

> « يارب يامتجلى • • • أهلك العنمانلي » • ! و بعدها لاشيء !

لكن آكانت تلك مهمتنا التي شاءها لنا القدر ? وما الذي كنا نستطيع أن يحققه فعالا اذا سرنا في هادا سيل ?

ولقد قلت في الجزء الأول من هذا الحديث ان نجاح الشورة

وأضيف الآن الى ذلك أنها يجب أن تتحرر من آثار الألفاظ البراقة ، وأن تقدم على ما تتصور أنه واجبها مهما كان الشرمن شعبيتها ومن الهتاف بحياتها والتصفيق لها!

والا فاننا نكون قد تخلينا عن أمانة الثورة وعن واجباتها .

۲۸ الفاضيون منا!

وكثيرا ما يجيئني من يقول لي:

_ لقد أغضبتم كل الناس!

وعلى مثل هذه الملاحظة أرد دائما:

- ليس غضب الناس هو العامل المؤثر في الموقف ، والم السؤال: هل كان الذين أغضبوهم يعملون لصالح الوطن أو لغيره أنا أدرك أننا أغضبنا كبار الملاك ٠٠٠

لكن ، هل كان يمكن ألا نغضبهم و نترك تربة وطننا ؛ وفبن من علك منها عشرات الألوف من الأفدنة وفينا من لا يملك فطع يدفن فيها بعد أن يموت!

وأنا أدرك أننا أغضبنا الساسة القدماء ٠٠٠

ولكن ، هل كان يمكن ألا نغضبهم وتنرك تربة وطننا فريسة لنهواتهم وفسادهم وصراعهم على مغانم الحكم ?

وأنا أدرك أننا أغضبنا عددا كبيرا من الموظفين ٠٠٠.

ولكن ، هل كان يمكن أن نعطى أكثر من نصف ميزانية الدولة مرتبات للموظفين ولانستطيع ــ كما صنعنا بالفعل ــ أن نخصص أربعين مليونا من الجنيهات للمشروعات الانتاجية ?

ماذا علينا لو كنا فتحنا _ كما فعل غيرنا _ خزائن الدولة ووزعنا ما فيها على الموظفين وليكن بعد ذلك الطوفان ٠٠٠ وليكن _ أيضا _ أن يجىء العام القادم فلا تستطيع الحكومة أن تدفع مرتبات موظفيها أصلا وأساسا ?

وما كَان أسهل أن نرضى هؤلاء جميعا وغيرهم ٥٠٠ ولكن ، ماهو الثمن الذي كان وطننا سيدفعه من آماله ومستقبله في مقابل هذا الرضا ?

. ٢٩ واحينا في الحاضر وفي الستقبل

ذلك دورنا الذي حدده لنا تاريخ وطننا ، ولا مفر أمامنـــا من أن تقوم به ، مهما كان الثمن الذي قد ندفعه • ولم نخطىء أبدا فى فهم هــــذا الدور، ولا فى ادراك طبيا الواجبات التى يلقيها علينا .

تلك خطوات لاصلاح آثار الماضى ورواسبه ، مضينا فيم وتحملنا من أجلها كل شيء •

فلما جاء الكلام عن المستقبل قلنا اننا لانملك هذا وحدنا ، هذا جاء ألكلام عن المستقبل الحياة السياسية فى المستقبل ، ذهبنا الى عدد من قادة الرأى من مختلف الطبقات والعقائد وقلنا لهم : ضعوا للبلد دستورا يصون مقدساته .

وكانت لجنة وضع الدستور .

به ومن أجل ضان الحياة الاقتصادية فى المستقبل، ذهبنا الى أكبر الأساتذة فى مختلف نواحى الخبرة وقلنا لهم:

- نظموا للبلد رخاءه واضمنوا لقمة العيش لكل فرد فيه ، وكان مجلس الانتاج ، تعدها : تلك حدودنا لم تتعدها :

ازالة الصخور والعقبات من الطريق، مهما كان الثمن، واجبناه والعمل للمستقبل من كل نواحية مفتوح لكل ذوى الرأى والحبرة، فرض لازم عليهم، وليس لنا أن نستأثر به دونهم، بن ان مهمتنا تقتضى أن نسعى لجمعهم من أجل مستقبل نصر همه مضر القوية المتحررة 1

الجزء الثالث

. مكاننا من العالم

مرة ثالثة أعود الى فلسفة الثورة .

أعود اليها بعد غيبة طويلة امتدت الى أكثر من ثلاثة شهور حافلة بالأحداث السريعة والتطورات المتلاحقة .

ثلاثة شهور حاولت خلالها أكثر من مرة أن أجد الساعات التي أسجل فيها هـــذه الحواطر عن فلسفة الشــورة ، فعصفت رياح الأحداث السريعة والتطورات المتلاحقة بهذه المحاولات وبعشرتها في الفضاء .

ولكن الرياح التى عصفت بمحاولات التسسجيل لم تعصف بالخواطر نفسها ، وصحيح أن هذه الخواطر لم تجر على ورق ، ولكنها ظلت تدور فى تفكسيرى وتتفاعل مع غسيرها وتبحث عن تفاصيل أخرى ، سواء فى ذاكرتى أو فى الأيام ، تضيفها اليها لتكمل بها صورة صحيحة واضحة ،

 فى الجزء الأول ثـم فى الجزء الثــانى من هــذه الخواطر ع فلسفة الثورة ?

لقد تحدثت فى الجزء الأول عن بداية الثورة فى نفوسنا كأفرا وفى نفوسنا كنماذج عادية من شباب جيلنا ، وعن الثورة فى تارير أمتنا ، وعن يوم ٢٣ يوليو فى هذه الثورة .

وفى الجزء الثانى تحدثت عن محاولات على طريق الثورة وكيف حدد لنا تاريخ شعبنا هذه الطريق ، سواء فى نظرتنا المليئ بالعبر الى الماضى ، أو فى تطلعنا المفعم بالأمل الى المستقبل .

واذن فقد كان حديثى فى الجزأين السمابقين عن الزمان ، ومز هنا أشعر بأن المكان يطالب بحقه ، واذن فليكن الحديث فى هذه المرة عنه .

۲

اثر الزمان والكان

وليس هـدفى أن أدخل فى بحث فلسـفى معقد عن الزمان والمكان، وانما الذى لا شك فيه هو أن العالم كله، وليس وطننا فحسب، هو تتيجة لتفاعل الزمان والمكان.

واذا كنت أقول اننا في تصويرنا لأحوال وطننا لا نستطيع أن

نسى عنصر الزمان ، فاننا أيضا وبنسبة متساوية لا نستطيع أن نسى عنصر المكان •

وبعبارة أبسط:

نحن الآن لا نستطيع أن نعود الى القـرن العاشر ، نرتدى ملابسه التى تبدو لعيوننا غريبة مضحكة ، وتتوه فى أفكاره التى تظهر أمامنا اليوم أطباقا من الظلام خلت من كل شعاع .

وكذلك نحن الآن لانستطيع أن تنصرف على أننا قطعة من الاسكا المتعلقة بأقصى أصقاع الشمال ، أو على أننا جزيرة «ويك» النائية المهجورة فى تيه الباسفيك .

الزمان اذن يفرض علينا تطوره •

والمكان أيضا يفرض علينا حقيقته •

والقد حاولت مرتين أن أمضى مع الزمان. فلأحاول هذه المرة أن أتجول في عالم المكان •

٣ لقد مضى عهد العزلة!

وثمة شيء يجب أن نتفق عليه أولا وقبل أن نمضى فى هذا الحديث ، ذلك هو تعريف حدود المكان بالنسبة لنا .
ان قال لى أحد أن المكان بالنسبة لنا هو هذه العاصمة التى

نعيش فيها فاني أختلف معه مهه

وان قال لى أحــد ان المكان بالنسبة لنــا هو حدود بلادنا السياسية فانى أيضاً أختلف معه ٠٠٠

ولو كان الأمر كله محصورا فى حدود عاصمتنا أو فى حدود بالادنا السياسية لهان الأمر ، ولأقفلنا على أنفسنا كل الأيواب وعشنا فى برج عاجى نحاول أن نبتعد به بقدر مانستطيع عن العالم ومشاكله وحروبه وأزمانه تلك التى تقتحم علينا أبواب بلادنا وتؤثر فينا دون أن يكون لنا فيها دخل أو نصيب •

لقد مضى عهد العزلة •

وذهبت الأيام التي كانت فيها خطوط الأسلاك الشائكة التي تخطط حدود الدول تفصل وتعزل .

ولم يعد مفر أمام كل بلد من أن يدير البصر حسوله خارج حدود بلاده ليعلم من أين تجيئه التيارات التي تؤثر فيه ، وكيف عكن أن يعيش مع غيره ، وكيف ٠٠٠ ، وكيف ٠٠٠

ولم بعد مفر أمام كل دولة من أن تجيل البصر حولها تبحث عن وضعها وظروفها في المكان، وترى ماذا تستطيع أن تفعل فيه وما هو مجالها الحيوى وميدان نشاطها ودورها الايجابي في هـ فا العالم المضطرب ه

دورنا ألايجابي في العالم

وأنا أجلس أحيانا فى غرفة مكتبى وأسرح بخواطرى فى نفس هذا الموضوع أسائل نفسى:

- ما هو دورنا الايجابي في هذا العالم المضطرب ? وأين هو المكان الذي يجب أن نقوم فيه بهذا الدور ? .

وأستعرض ظروفنا ، فأخرج بمجموعة من الدوائر لامفر لنا منأن يدور عليها نشاطنا وأن نحاول الحركة فيها بكل طاقتنا .

انالقدرلايهزل ، وليستهناك أحداث من صنع الصدفة. ولاوجود يصنعه انهباء .

ولن نستطيع أن ننظر الى خريطة العالم نظرة بلهاء لاندرك بها مكاننا على هذه الخريطة ودورنا بحكم هذا المكان .

(۱) أيمكن أن نتجاهل أن هناك دائرة عربية تحيط بنا ، وأن هذه الدائرة منا ونحن منها ، امتزج تاربخنا بتاربخها ، وارتبطت مصالحنا بمصالحها ... حقيقة وفعلا وليس مجرد كلام ؟

(ب) أيمكن أن تتجاهل أن هناك قارة أفريقية ، شاء لنا القدر أن نكون فيها ، وشاء أيضا أن يكون فيها اليوم صراع مروع حول مستقبلها ، وهو صراع مسوف تكون آثاره لنا أو علينا ، سواء أردنا أو لم نرد ?

(ح) أيكن أن نتجاهل أن هناك عالما اسالاميا تجمعنا واياه روابط لاتقر بها العقيدة الدينية فحسب، وانما تشدهاحقائق التاريخ كذلك ?

وكما قلت مرة: ان القدر لايهزل •

فليس عبثا أن بلدنا فى جنوب غرب آسيا يلاصق الدول العربية وتشتبك حياته بحياتها •

وليس عبث أن بلدنا فى شمال شرق أفريقيا ، ويطل من على على القارة السوداء التى يدور فيها اليوم أعنف صراع بين مستعمريها البيض وأهلها السود من أجل مواردها التى لاتحد .

ونيس عبثا أن الحضارة الاسلامية والتراث الاسلامي الذي أغار عليه المغول الذين اكتسحوا عواصم الاسلام القليمة - تراجع

الى مصر وأوى اليها فحمته مصر وأنقذته عندما ردت غزو المغول على أعقابه فى عين جالوت (١)

كل هذه حقائق أصيلة ذات جذور عميقة فى حياتنا ، لانستطيع مهما حادلنا ، أن تنساها أو نفر منها .

ø

هذا المسرح في حاجة الى بطل!

ولست أدرى لماذا أذكر دائما عندما أصل إلى هذه المرحاة من أفكارى وأنا جالس وحدى فىغرفتى شاردا مع الأفكار ، قصة مشهورة للشاعر الايطالى الكبير «لويدجى بيراندلو» أساها :ست شخصيات تبحث عن ممثلين !

ان ظروف التاريخ مليئة بالأبطال الذي صنعوا لأنفسهم أدوار بطولة مجيدة قاموا بها في ظروف حاسمة على مسرحه .

⁽۱) دمر المغول في طريقهم الينا كل مقومات الحضيارة في البيلاد التي وطئتها أقدامهم ، ثم دمرتهم مصر ، فصار عليها وحدها أن تحمى تراك الحضارة ، وأن تنتس آتارها ، فقد ذهب كل التراث ، في كل البلاد ، ولم يبق الا مصر ، ، ،

وقد عرفت مصر واجبها فى هذا الشأن ، فأعادت الخسلافة العباسية ، راونها ، وحفظت لها رسومها وحقها فى التوجيه والنصح والارشساد ، ولاءمت ببن حالة مصر السياسية فى ذلك الزمان وبين واجبها هذا الجديد ، فلم تثبت أن صسارت ساندة الاسلام ، عليها عبء التوجيه العام فى كل بلاد المسلمين ، ومن علومها وفنون حضارتها يقتبس المسلمون فى شتى بقاع الارض ، وباسمها يتفنى كل عربى وكل مسلم فى الشرق والفرب .

[﴿] وَانْظُرُ التَّعَلِّيقُ صَ ٧٢

وان ظروف التاريخ أيضاً مليئة بأدوار البطولة المجيدة التي لم تجد الأبطال الذين يقومون بها على مسرحه ، ولست أدرى لماذا يخيل الى دائما أن في هذه المنطقة التي نعيس فيها دورا هائما على وجهه يبحث عن البطال الذي يقوم به ، ثم لست أدرى لماذا يخيل الى أن هذا الدور الذي أرهقه التجوال في المنطقة الواسعة الممتدة في كل مكان حولنا ، قد استقر به المطاف متعباً منهوك القوى على حدود بلادنا يشير الينا أن تتحرك ، وأن ننهض بالدور ونرتدى ملابسه ، فان أحدا غيرنا لايستطيع القيام به وأبادر هنا فأقول ان الدور ليس دور زعامة ه

انما هو دور تفاعل و تجارب مع كل هذه العوامل يكون من شأنه تفجير الطلقة الهائلة الكامنة فى كل اتجاه من الا تجاهات المحيطة بها ، ويكون من شأنه تجربة لحلق قوة كبيرة فى هذه المنطقة ترفع من شأن نفسها و تقوم بدور ايجابى فى بناء مستقبل البشر.

٦ الدائرة العربية

وما من شك فى أن الدائرة العربية هى أهم هذه الدوائر وأوثقها ارتباطاً بنا •

فلقد أمتزجت معنا بالتاريخ وعانينا معها نفس المحن ، وعشنا

نفس الأزمات ، وحين وقعنا تحت سنابك خيل الغزاة كانوا معنا تحت نفس السنابك (١)

وامتزجت هــذه الدائرة معنا أيضا بالدين ، فنقلت مراكز الاشعاع الدينى ، فى حدود عواصمها ، من مكة ، الى الكوفة... , ثم الى القاهرة (٣)

أصبحت طالباً فى الكلية الحربية ، أدرس تاريخ حملات فلسطن بصفة خاصة ، وأدرس بصفة عامة تاريخ المنطقة وظروفها التى جعلت منها فى القرن الآخير فريسة سهلة تتخطفها أنياب مجموعة من الوحوش الجائعة !

(۱) (۱) حين رُحف الصليبيون على بلادنا ، كانت فلسطين ، ولبنان ، وسوريا ، ووريا ، ومصر ، وشمال افريقيا ، هدفا مشتركا من أهداف الاستعمار الصليبي •

(ب) وحين زحف المغول على بلاد المسلمين والعرب ، كانت مصر هدف المغول المغول الأخير ، بعد أن دمرت بغداد ووطئت بلاد الشام جميعا ٠٠٠

(ج) وحين أغار المثمانيون على بلادنا وسلبونا استقلالنا في القرن السادس عشر ، نعلوا مثل ذلك بالشام ، والعراق ، والجزيرة العربية ، وشسمال افريقيا ، الى حدود مراكش ***

(د) وحين بدأ الاستعمار الاوربى مد بمصطلحاته الجديدة مد يبسط سلطانه على بلادنا ٤ لم يستثن بلدا واحدا من بلاد المرب من للدد المرب في لقد كنا جميعا هدفا مشتركا في كل مراحل التاريخ أ

(٢) نشأ الاسلام بمكة ، ثم هاجر ألنبي عليه الصلاة والسلام الى المدينة قصارت أ هي عاصمة الاسلام في عصر ألنبي والخلفاء الثلاثة من بعده ، ثم صارت الكوفة هي هاصمة الاسلام في خلافة على ، ثم صارت دمشق ، ثم صارت بقسداد ، ثم انتقلته الخلافة والخليفة إلى القاهرة في القرن السابع الهجري ، بعد أن دمر الفول بغداد أ ثم جمعها الجوار فى اطار ربطته كل هــذه العوامل التاريخية والمــادية والروحية •

وأذا أذكر فيما بتعلق بنفسى ، أن طلائع الوعى العربى بدأت تتسلل الى تفكيرى وأنا طالب فى المدرسة الثانوية أخرج معزملائى فى اضراب عام فى الثانى من شهر ديسمبر من كل سنة احتجاجاً على وعد بلفور الذى منحته بريطانيا لليهود ومنحتهم به وطناً قومياً فى فلسطين اغتصبته ظلماً من أصحابه الشرعيين (ا) •

السطين ٠٠٠ بلدنا!

وحين كنت أسائل نفسى فى ذلك الوقت: لماذا أخرج فى حماسة ?

ولمناذا أغضب لهذه الأرض التي لم أرها ? لم أكن أجد في نفسي سوى أصداء العاطفة •

ثم بدأ نوع من الفهم يخالج تفكيرى حول هذا الموضوع للمرا

⁽۱) كان أول عدوأن بريطانيا على حق العرب فى فلسطين ، أن وزيرها لا بلغور » وعد اليهود فى ٢ ديسمبر سنة ١٩١٧ ، بأن يتيج لهم وطنا قوميا فى فلسطين ، ثمنا لما أدوا لبريطانيا من خدمات فى الحرب العالمية الاولى ، ولكنه ثمن يؤديه من غمير ما يملك ...

ومنذ ذلك التاريخ ، اعتبر يوم ٢ ديسمبر من كل عام ، يوما مشترما من أيام المرب ، يعلنون فيه سخطهم على غدر بريطانيا ، وحرصهم على الاحتفاظ بفلسطين عربية لاهلها ،

ثم بدأ القهم يتضح وتتكشف الأعمدة التي تتركز عليها حقائقه لما بدأت أدرس وأنا طالب في كلية أركان الحرب حملة فلسطبن ومشاكل البحر المتوسط بالتفصيل .

ولما بدأت أزمة فلسطين ، كنت مقتنعاً فى أعماقى بأن القتال فى فلسطين ليس قتالا فى أرض غريبة ، وهو ليس انسياقاً وراء عاطفة ، وانما هو واجب يحتمه الدفاع عن النفس!

. دفاع عن فاسيطين!

وأذكر يوما .عقب صدور قرار تقسيم فلسطين في شهرسبتمبر منة ١٩٤٧ ، عقد فيه الضباط الأحرار اجتماعاً (١) ، واستقر رأيهم على مساعدة المقاومة في فلسطين ، وذهبت في اليوم التالي اطرق باب بيد، الحاج أمين الحسيني مفتى فلسطين - وكان ما يزال يعيش في الزيتون - وأقول له :

ــ انكم في حاجة الى ضــباط يقودون المعارك وبدربون

⁽۱) نا اشتدت معاومة العرب في فلسطين للاستعمار الصهيوني ، أرادت بريطانيا أن تعالج الامر على وجه ما ، لنكسر حدة المقاومة العربية ، فاستمسدرت قرارا من الأمم المتحدة في سنة ١٩٤٧ بتقسيم فلسطين بين العرب واليبرد ، فأبي العرب أن تمزق وحدة بلادهم ، وازدادوا هياجا وثورة ، وثارت لمثورتهم البلاد العربية جميعا ، وخلال هذه الثورة ، كان الضياط الاحرار في مصر يدبرون أمرهم ليقوموا بواجبهم في الكفاح من أجل عروبة فلسطين ، ه

المتطوعين . وفى الجيش المصرى عدد كبير من الضماط يريد أن ينطوع . وهم تحت أمرك فى أى وقت تشاء !

وقال لى الحاج أمين الحسينى انه سعيد بهذه الروح ، ولكنه يرى أن يستأذن الحكومة المصرية قبل أن يقول شيئاً .

ثم قال لى الحاج أمين:

— سوف أعطيك ردى بعد استئذان الحكومة .
وعدت اليه بعد أيام . وكان رده . الرد الذى حصل عليه من الحكومة هو الرفض (۱) !

ولم نسكت ٠٠٠

وبعدها كانت مدفعية أحمد عبد العزيز (٢) تدك المستعمران اليهودية جنوبى القدس • وكان قائد المدفعية هو كمال الدين حسين عضو اللجنة التأسيسية للضباط الأحرار التي تحولت اليوم الى مجلس قيادة الثورة (٢) •

وأذكر سراً آخر كان ذات يوم أغلى أسرار الضباط الأحرار.

⁽١) كار رئيس حكومة مصر في ذلك الناريخ ، هو محمود فهمي النفراشي ه

⁽٢) أنظر الهامش ص ٢٨

⁽٣) وهو وزير التربية والتعليم في حكومة النورة ، وأنظر ص ٢٨.

كان حسن ابراهيم (١) قد سافر الى دمشق واتعسل ببعض اط فوزي القاوقجى (٢) ، وكان القاوقجى يقود قوات التحرير بية وستعد لمعركة حاسمة فاصلة فى المنطقة النمالية من فلسطين وونع حسن ابراهيم ، وعبد اللطيف بغدادى (١) ، خطة جريئة الم بعمل حاسم فى المعركة التى تستعد لها قوات التحرير و

وكانت الخطوط البارزة فى تلك الخطة هى أن قوات التحرير به لا تملك طيرانا يساعدها فى المعركة ويرجح النصر الى كفتها، أنها حصلت على معونة من الجو بضرب مركز فوق ميدان لمية . لكان ذلك عاملا فاصلا ، ولكن من أبن لقوات التحرير به بالطيران لتحفيق هذا الحلم ?

ولم يتردد حسن ابراهيم وعبد الله! بم بغدادى . وأنما قررا سوم سالاح الطيران المصرى بهذه المهمة .

ولكن كيف ?

ا عدِ عصو مجلس ثيادة النورة ، ووزير الدولة في حكومة النورة .

ا عن مجاهد عربی ، أصله من لبنان ، وكان له بلاء ١٠٠٠هود في معادلد فلسطين أم يرل تحد الانتداب البريطاني ، تم كان قائدا لفوات التحرير العسربية في السطين .

تعقو عضو مجلس قيادة الثورة ، ووزير الحربية ، تم ورارة النشون البلدية توعضو مجلس وكان رئيسا لمحكمة النورة ، وهو مد كرميله حسن ابراهيم مد ترميله عسن ابراهيم مد ترميله عسن ابراهيم مد تدريان .

ولم نكن مصر قد دخلت حرب فلمسطين ، وكان جو الرقابا على القوات المسلحة عما فيها سلاح الطيران حدرا متيقظا ومع ذلك لم يجد اليأس ثغرة ينفذ منها الى تفاصيل الحفة ، بدأت فى مطار سلاح الطيران حركة عجيبة ... وبرز فبه نشاخ واسع لاصلاح طائرات واعدادها ، وجهود واضحة فى التدريب سرت كالحمى فى نفوس عدد من الطيارين ، ولم يكن هناك الا قلائل يعرفون السر ...

يعرفون أن الطائرات وقوادها قد أعدوا ليوم تجى، فيه مسوريا اشارة سرية ، ينطلقون بعسدها الى الجو ليشتركوا بكا قوتهم فى معركة حاسمة على الأرض المقدمة ، ثم يتجهون به ذلك الى مطار قرب دمشق ، ينزلون فيسه ويترقبون الأحوال أمصر ، ويتعرفون صدى هذه الحركة التى أقدموا عليها . نقررون كيف يتصرفون بعدها !

وكان أرجح الاجتمالات أن يحاكم كل طيار اشترك في هذ العملية و وأذكر أن كثيرين كانوا قد رتبوا أمورهم على الظروف رعا تحول بينهم وبين العودة الى الوطن قبسل سنوا قد تطول وتمتد ووود

وكان شعورنا في اللجنة التنفيذية للضياط الأحرار

المؤكد أن نفس الشعور كان يراود خواطر كل الطيارين شتركين فى السر الكبير _ أن هذه المخاطر الجريئة لم تكن با فى المغامرة ، ولا كانت رد فعل للعاطفة فى نفوسنا ، انما كانت يا ظاهرا لايماننا بأن رفح ليست آخر حدود بلادنا ، وأن نطاق لامتنا يقضى علينا أن ندافع عن حدود اخواننا الذين شاءت لنا عكام القدر أن نعيش معهم فى منطقة واحدة .

ولم تنم الخطة يومها ٠٠٠ لأننا لم تنلق الاشارة السرية ن سوريا .

وقضت الظروف بعدها أن تدخــل الجيــوش العربية كلهــا رب في فلسطين .

۹ درس من فلسطين ۲۰۰۰

ولست أريد أن أدخل فى تفاصيل حرب فلسطين ـ الآن ـ الك بحث تتشعب فيـ الأحاديث ، وانمـا يعنينى من حرب سطين درس عجيب .

لقد دخلتها شعوب العرب جميعا بدرجة وأحدة من الحماسة ، أن فهذه الشعوب جميعا تتشارك فى شــعورها وفى تقــديرها اود مىلامتها .

ثم خرجت منها هذه الشعوب بنفس المرارة والخيبة ؛ وا فهى جميعا ، كل منها فى بلاده ، قد تعرضت لنفس العوا وحكمتها نفس القوى التى ساقتها الى الهزيمة ونكست رأس بالذل والعار .

٠٠ بلاد العرب منطقة واحدة!

ولقد خلوت الى نفسى مرات كثيرة فى خنادق عراق المنشية وفى جحورها .

وكنت يومها أركان حرب الكتيبة السادسة التي كانت ة في ذلك القطاع وتدافع عنه أحيانا وتهاجم في أكثر الأحيان وكنت أخرج الى الأطلال المحطمة من حسولي بفعسل ألا العدو ، ثم أسبح بعيدا مع الحيال .

وأحيانا كانت الرحلة مع الخيال تمضى بى بعيدا الى آ النجوم ، فأطل من هذا الارتفاع الشاهق على المناطق كلها .

⁽۱) منطقة الفالوجة ، وكان لحاميتها بلاء عظيم في الدفاع عنها ، فقسلا صلحصار العدو أشهرا بلا زاد ولا عناد ، حتى ضاق المحاصرون ذرعا ولم بنه المحصودين أو تضعف نفوسهم ، وقد عرقت مصر الأبطال الفالوجة بلاءهم في المحركة فاستقبلتهم استقبالا عظيما ، وكان اسمهم على كل لسان في مصر وفي كل عليى ... وكان بينهم جمال عبد الناصر ...

وكانت الصورة تبدو فى ذلك الوقت واضحة أمام بصيرتى • هذا هو المكان الذى نقبع محاصرين فيه ، هذه مواقع كتيبتنا، ذه مواقع الكتائب الأخرى المشتركة معنا على الخط • وهذه قوات العدو تحيط بنا •

وهذه قوات أخرى لنا ٠٠٠ هي أيضا محاصرة لا تستطيع ركة الواسعة وان بقى لها مجال للمناورة المحدودة ٠

ان الظروف السياسية المحيطة بالعاصمة التي تتلقى منها والمر تحيطها بحصار وتلحق بها عجزا أكثر من الذي تصنعه بنا ن القابعين في منطقة الفالوجة •

ثم هذه قوات اخواننا فى السلاح وفى الوطن السكبير وفى سلحة المشتركة وفى الدافع الذى جعلنا نهسرول الى أرض سطن ٠٠٠

هذه هي جيوش الخواننا ٥٠٠ جيشا جينا ٥٠ كلها هي أيضا سرة ٥٠٠ بفعل الظروف التي كانت تحيط بها والتي كانت سرة بحكوماتها ٥٠ لقد كانت جميعا تبدو كقطع شطرنج لا فوة ولا ارادة الا بقدر ماتحركها أيدي اللاعبين ٠

وكانت شعوبنا جميعا تبدو فى مؤخرة الخطوط ضحية مؤامرة الوكة أخفت عنها عمدا حقيقة مايجرى : وضللتها حتى عسن أودها نفسه .

اطفال فلسطين ٠٠٠ اطفالنا!

وأحيانا كنت أهبط من ارتفاع النجوم الى سطح الأرا فأحس أننى أدافع عن بيتى وعن أولادى ، ولا تعنينى الح الموهومة والعواصم والدول والشعوب والتاريخ!

وكان ذلك عندما ألتقى فى تجوالى فوق الأطلال المحطمة به أطفال اللاجئين الذين سقطوا فى براثن الحصار بعد أن خا بيوتهم وضاع كل ما يملكون ، وأذكر بينهم طفلة صغيرة كانا مثل عمر ابنتى ، وكنت أراها وقد خرجت الى الخطر والرصالطائش مندفعة أمام سياط الجوع والبرد تبحث عن لقمة أو خرقة قماش .

وكنت دائمًا أقول لنفسى:

- قد يحدث هذا لابنتي!

وكنت مؤمنا بأن الذي يحدث لفلسطين كأن يمكن أذبه . _ وما زال احتمال حدوثه قائماً _ لأى بلد في هذه المنطقة المستسلما للعوامل والعناصر والقوى التي تحكمه الآن .

۱۲ بعد المعركة

ولما انتهى الحصار وانتهت المعارك فى فلسطين وعدت الى لن ، كانت المنطقة كلها فى تصورى قد أصبحت كلاً واحدا . وأيدت الحوادث التى جرت بعد ذلك هذا الاعتقاد فى نفسى . كنت أتابع تطورات الموقف فيها فأجده أصداء " يتجاوب عا مع بعض .

كان الحادث يقع فى القاهرة ، فينقع مثيل له فى دمشق غدا ، و فى ت ، و فى عمان ، وفى بغداد ، وغيرها (١) ه

وكان ذلك كله طبيعياً مع الصورة التي رسمتها التجارب في

ن •

منطقة واحدة ، ونفس الظروف ، ونفس العوامل ٠٠٠ بل س القوى المتألبة عليها جميعاً !

وكان واضحاً أن الاستعمار هو أبرز هذه الفوى •

حتى اسرائيل نفسها ، لم تكن الا أثرا من آثار الاستعمار .

ا كان مصرع محمسود قهمى النقرائى فى القاهرة ، ومصرع رباض المسلح في المرادة ومصرع اللك عبد الله في عمان ، وثورة حسنى الزعيم فى دمشق ، ثم الثورة به الكبرى فى صنة ١٩٥٢ ، وكلها أصداء متجاوبة تنصل بأسسسباب من نكبة ملين و

فلولا أن فلسطين وقعت تحت الانتداب البريطاني ما استطاء الصهيونية أن تجبد العون على تحقيق فكرة الوطن القومي فلسطين ، ولظلت هذه الفكرة خيالا مجنوناً ليس له أي أمل في واق

۱۳ مذکرات وایزمان

وأنا أكتب هذه الخوطر وأمامي مذكرات حاييم وايزمان رئم جهورية اسرائيل ومنشئها الحقيقي (١) ، وهي المذكرات التي نشر في كتابه المشهور « التجربة والحطأ » ، وثمة عبارات معينة دا طابع خاص تستوقفني فيه ه

﴿ يستوقفني قول وايزمان :

- (۱) « لقد كان يجب أن تساعدنا دولة كبرى ، وكانت فى الدولة كبرى ، وكانت فى الدولتان تستطيع كل منهما مساعدتنا : ألمانيا وبريطانيا ، « أما ألمانيا فقد آثرت أن تبتعد عن كل تدخل ، •
 - « وأما بريطانيا فقد أحاطتنا بالرعاية والعطف » ويستوقفني بعد ذلك قول وايزمان :
- (ب) « ولقد حدث فى المؤتمر الصهيونى السادس الذى عقه فى سويسرا ، أن وقف هرتزل (ا) يعلن يهود الدني

^{* (1)} انظر « هذه هي الصهيونية » من مجموعة « اخترنا لك »

 ⁽۲) هرترل ، او هرزل : صاحب فكرة الصهيونية الاول ، أنظر كناب على الصهيونية الا و المرازل المرازل

بريطانيا العظمى، وبريطانيا العظمى وحدها دون كل دول الأرض ، قد اعترفت باليهود كأمة ذات كيان مستقل ، منفصلة عن غيرها ، وأننا فعن اليهود خليقون بأن يكون لنا وطن ، وبأن تكون لنا دولة ، وقرأ هر تزل خطابا من اللورد لاترسون قائبا عن الحكومة البريطانية بتضمن هذا المعنى ، وكان هذا الحظاب يقدم لنا أرض أوغندا لتكون وطنة قومية ،

وقرر أعضاء المؤتمر قبول هذا العرض •

« ولكننا بعد ذلك كتمنا أنفاسه في المهد ودفناه دون ضجة •

« وعادت بريطانيا تريد أن تسترضينا •

« وعرضت علينا منطقة سيناء ٠٠٠

« وعلى أثر هذا العوض ألفنا لجنة من عدد كبير من علماء هود سافروا الى مصر لدراسة منطقة سيناء ، وقابلوا فى القاهرة ورد كرومر المعتمد البريطاني في مصر الذي أظهر كل العطف على النا فى الوطن القومي •

« ولكن اللجنة لم تحد فى منطقة سيناء مايفى بالغرض الذى من أجله نريد الوطن القومى • « ولقد قابلت بعدها لورد بلفور وزير خارجية بريطانيا الذر بادر بسؤالي على الفور:

> ــ لماذا لم تقبلوا اقامة الوطن القومى فى أوغندا ? « وقلت لبلفور :

ــ ان الصهيونية حركة سياسية قومية • هذا صحيح ، ولك الجانب الروحى منها لايمكن اغفاله ، وأنا واثق تمام الوثوق أننا المغفلنا الجانب الروحى فإننا لن نستطيع تحقيق الحلم السياء القومى •

ب ماذا تقول لو أن أحدا قال لك خذ باريس بدلا من لنا هل تقبل ? » •

* * *

﴿ ويستوقفني أيضاً قول وايزمان:

(ج) « وعدت الى لنسدن فى خريف سنة ١٩٢١ ، و الغرض من رجوعى أننى دعيت الى لندن لأشرف على كتابة مشر؛ وثيقة الانتداب البريطاني فى فلسطين •

« وكان يجب أن تعرض هذه المسودة على عصبة الأمهالت بها قرارا ، بعد أن وافق مؤتمر سان ريمو على فكرة الانتدا نفسها .

« وكان لورد كيرزون قد ولى وزارة الخارجية محل بلفور ، وكان هو المسئول عن وضع مشروع الوثيقة .

« وكان معنا فى لندن القانونى الشمير ابن كوهين ؛ وهو من أقدر واضعى الصيغ القانونية فى العالم . وكان ايريك فوريس آدام سكرتير كيرزون يتعاون معنا .

« ووقع بيننا وبين كيرزون خلاف أول وأخير:

« كتبنا نحن فى مشروع الوثيقة عبارة أردنا بها أن نقيد بريطانيا بوعد بلفور ، وبأن تكون خطتها فى فلسطين قائمة على أساس الوطن القومى لليهود ، وكان نص العبارة التى كتبناها نحن :

« والاعتراف بحقوق اليهود التاريخية فى فلسطين » • « وقال كيرزون انه يقترح تخفيف العبارة حتى لايهيج العرب عند قراءتها . وقال انه يرى أن تكون كما يلى :

« والاعتراف بصلات اليهود وعلاقتهم التاريخية في فلسطين » وكنت أود أن أستطرد طويلا مع وايزمان في « التجربة والحطأ » . ولكننا جميعا نعلم أن هذه الحوادث القديمة كانت الجراثيم الأولى للمضاعفات التي مزقت كيان فلسطين ودمرت وجودها!

وأعود الى الذى كنت أقوله من أن الاستعمار هو القوال الكبرى التى تفرض على المنطقة كلها حصارا قاتلا غير مرئى القوى وأقسى مائة مرة من الحصار الذى كان يحيط بخنادقنا فى الفالوجة » وبجيوشنا وبحكوماتنا فى العواصم التى كنة تنلقى منها الأوامر!

۱۵ کفاح عربی مشترك

ولقد بدأت بعد أن استقرت كل هذه الحقائق فى نفسى ، أومن يكفاح واحد مشترك وأقول لنفسى:

_ مادامت المنطقة واحدة ، وأحوالها واحدة ، ومشاكلها واحدة ، ومشاكلها واحدة ، ومستقبلها واحد فهم والعدو واحدا مهما حاول أزيضع على وجهه من أقنعة مختلفة _ فلماذا تتشتت جهودنا ?

ثم زادتنی تجربة ما بعد ثورة ٢٣ يوليــو أيمانا بهذا الكفاح الواحد وضرورته *

فلقد بدأت خبایا الصورة تتكشف، والظلام آلذی كان يحيط تنها صلها نقشم و

وأعترف أنى كذلك بدأت أرى العقبات الكبرى التى تسد الطريق الى الكفاح الواحد، ولكنى بدأت أومن بأن هذه العقبات نفسها ينبغى أن تزول، لأنها من صنع ذلك العدو الواحد نفسه .

١٦ سوء الظن هو العقبة!

ولقد بدأت أخيرا فى اتصالات سياسية من أجل توحيد الكفاح مهما كانت وسيلته ، وخرجت بعد شهر من هذه الاتصالات بنتيجة هامة ، هى أن العقبة الأولى فى طريقنا هى « الشك » ، وكان واضحا ان بذور هذا الشك قد بذرها فى نفوسنا ذلك العدو الواحد نفسه ، لكى يحول بيننا وبين الكفاح الواحد !

وأذكر أنى جلست فى الأيام الأخيرة أتحدث مع أخ من ساسة العرب ، وكان معنا زميل له ، وبدأت أتكلم ، وبدأ هو يرد على الذى أقوله ، وكان يقول العبارة ثم يلتفت الى زميسله ليرى أثر الذى يقوله فى وجهه ، بدل أن يحاول استكشاف أثره فى أنا ، وبدأت أقول له : تغلب على كل ما فى نفسك من شكوك ، وقل لى كل ما فى نفسك من شكوك ، وقل لى كل ما فى قلبك ، وانظر الى وفى عينى ولا تدر وجهك الولست أريد بذلك أن أهون من أمر العقبات التى تحول بينا وبين توحيد الكفاح ، فلا شك أن بعضها معقد تمتد أصوله الى

طبيعة البيئة وظروف شعوبها التاريخية والجغرافية ؛ ولكن المؤكد أنه يمكن مع شيء من المرونة القائمة على بعد النظر ، لا علم التفريط ، ايجاد الخط الذي يستطيع الجميع أن يقفوا فيه ، بلا تحرج ، وبلا عنت ، لمواجهة الكفاح الواحد .

۱۷. نحن اقویاء ۰۰۰

ولست أشك دقيقة أن كفاحنا الواحد يمكن أن يعود علينا وعلى شعوبنا بكل الذي نريده لها ونتمناه •

ولسوف أظل دائمًا أقول اننا أقوياء ولكن الكارثة الكبرى أننا لا ندرك مدى قوتنا !

اننا نخطى، فى تعريف القوة ؛ فليست القوة أن تصرخ بصوت عال ، انما القوة أن تنصرف البجابيا بكل ما تملك من مقوماتها ، وحين أحاول أن أحلل عناصر قوتنا لا أجد مفرامن أن أضع ثلاثة مصادر بارزة من مصادرها يجب أن تكون أول ما يدخل فى الحساب ،

(أ) أول هذه المصادر أننا مجموعة من الشعوب المتجاورة ، المترابطة بكل رباط مادى ومعنوى عكن أن يربط مجموعة من الشعوب ، وأن لشعوبنا خصائص ومقومات وحضارة

انبعثت فى جوها الأديان الساوية المقدسة الثلاثة ، ولايمكن . قط اغفالها فى محاولة بناء عالم مستقر يسوده السلام . هذا هو المصدر الأول .

(ب) أما المصدر الثاني فهو أرضنا نفسها ومكانها على خريطة العالم ، ذلك الموقع الاستراتيجي الهام الذي يعتبر بحق ملتقي طرق العالم ، ومعبر تجارته ، وممر جيوشه ،

(ج) يبقى المصدر الثالث ، وهو البترول الذي يعتبر عصب الحضارة المادية ، والذي بدونه تستحيل كل أدواتها لل المصانع الهائلة الكبيرة لكافة أنواع الانتاج ، وسائل المواصلات في البر والبحر والجو ، أسلحة الحرب سواء في ذلك الطائرات المحلقة فوق الضباب أو الغواصة المتسترة تحت أطباق الموج للموج عستحيل كلها قطعا من الحديد يعلوها الصدأ لا تنبعث منها حركة ٠٠٠ أو حياة ،

۱۸ اثر البنرول في السمياسة الدولية

وبودى لو وقفت قليلا عند البترول ، فلعن وجوده كحقيقة مادية تقررها الاحصائيات والأرقام يصلحليكون عوذجا للمناقشة في أهمية مصادر القولة في بلادنا ،

ولقد قرأت أخيرا رسالة طبعتها جامعة شيكاغو عن ظروف البترول ، وبودى لو كان لكل فرد من أفراد شعوبنا أن يقرأها ويتدبر معانيها ويسرح بفكره فى المعنى الكبير الكامن وراء أرقامها واحصائياتها (١) •

۱۹ البترول في البلاد العربية

به تقرر هذه الرسالة مثلا أن العمل لاستخراج بترول البلاد العربية لا يتكلف كثيرا من المال •

لقد صرفت شركات البترول ٦٠ مليـونا من الدولارات فى كولومبيا ابتداء من سنة ١٩١٦ ولم تعشر على قطرة زيت الا فى منة ١٩٣٦ ٠

وصرفت هذه الشركات ٤٤ مليونا من الدولارات في فنزويا: ولم تحصل على قطرة من الزيت الا بعد مرور ١٥ سنة .

وصرفت هذه الشركات ٢٩ مليونا من الدولارات في جزر الهند الهولندية وأخيرا عثرت على الزيت ٠

وكانت النتيجة الأخيرة التي قررتها هذه الرسالة في هذا الموضوع:

⁽١) أنظر كتاب « البترول والسياسة العربية » من حجموعة « اخترنا لك »

أن رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت فى أمريكا هو ٧٨ سنتاً .

وان رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزبت فى أمريكا الجنوبية هو ٤٣ سنتا ٠

وان رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت في البلاد العربية هو ١٠ سنتاث ٠٠

المتحدة التى استنزفت آبارها وارتفع سعر الأرض فيها وزادت المتحدة التى استنزفت آبارها وارتفع سعر الأرض فيها وزادت أجور الأيدى العاملة لأبنائها ، الى المنطقة العربية التى ما زالت آبارها بكرا ، والتى ما زالت أراضيها الشاسعة بلا ثمن ، والتى ما زالت يدها العاملة تقبل ما دون الكفاف .

ولقد ثبت أن نصف الاحتياطى المحقق من البترول فى العالم يرقد تحت أرض المنطقة العربية ، والنصف الباقى موزع بين الولايات المتحدة وروسيا ومنطقة الكاريبي وغيرها من بلاد العالم .

وثبت أيضا أن متوسط انتاج البئر الواحدة فى اليوم من الزبت هو:

١١، برميلا في الولايات المتحدة .

۲۳۰ برمیلا فی فنزویلا ۰

٠٠٠٠ برميل في المنطقة العربية ٠

هل أوضحت مدى أهمية هذا العنصر من عناصر القوة ? أرجو أن أكون قد وفقت •

واذن فنحن أقوياء ، أقو ياء ليس فى علو صوتنا حين نولول ، ولا حين نصرخ ، ولا حين نستغيث ، اغا نجن أقوياء حين نهدأ ، وحين نحسب بالأرقام مدى قدرتنا على العمل ، وفهمنا الحقيقى لقوة الرابطة بيننا ، هـذه الرابطة التى تجعل من أرضنا منطقة واحدة لا يمكن عزل جزء منها عن كلها ، ولا يمكن حماية مكان منها بوصفه جزيره لا تربطها بغيرها رابطة .

٢٠. الدائرة الثانية

هذا عن الدائرة الأولى التي لا مفر من أن ندور عليها وأن نحاول الحركة فيها بكل طاقتنا ، وهي الدائرة العربية .

فاذا اتجهت بعد ذلك الى الدائرة الثانية ، وهى دائرة القارة الأفريقية ، قلت دون استفاضة ودون اسهاب : اننا لن نستطيع بحال من الأحوال حتى لو أردنا – أن نقف بمعزل عن الصراع الدامى المخيف الذى يدور اليوم فى أعماق أفريقيا بين خمسة ملايين من البيض ومائتى مليون من الأفريقيين .

لا نستطيع لسبب هام وبدهمي ، هو أننا في أفريقيا (ا) .
ولسوف تظل شعوب القارة تتطلع الينا . نحن الذين نحرس
ب الشمالي للقارة ، والذين نعتبر صلتها بالعالم الخارجي كله ،
ولن نستطيع بحال من الأحوال أن نتخلي عن مسئوليتنا في
اونة بكل ما نستطيع على نشر النور والحضارة حتى أعماق
بة العذراء ،

ويبقى بعد ذلك سبب هام ، هو أن النيل شريان الحياة لوطننا مد ماءه من قلب القارة .

ويبقى أيضا أن السودان ــ الشقيق الحبيب ــ تمتد حدوده لي أعماق أفريقيا ، ويرتبط بصلات الجوار مع المناطق الحساسة ، وسطها .

والمؤكد أن أفريقيا الآن مسرح لفوران عجيب مثير ، وأن رجل الأبيض الذي يمثل عدة دول أوربية يحاول الآن اعادة تقسيم ريطتها ، ولن نستطيع بعدال من الأحوال أن نقف أمام الذي جرى فى أفريقيا ونتصور أنه لا يمسنا ولا يعنينا .

⁽١) أنظر الكنب الآتية : من مجموعة ﴿ آخترنا لَكُ ﴾

[﴾] لا زعماء العصابات الاستعمارية •

[،] ا أفريقيا حلم الاستعمار البريطاني ،

^{» ﴿} أضراء على الحبشية ﴾ *

^{« &}quot; شمال أفريقيا في اللهائي والمحاضر والمستقبل »

و و جنوب أفريقيا : جنة البيض وجعيم المونين ،

ولسوف أظل أحلم باليوم الذي أجد فيه في القاهرة معهدا ضخما لأفريقيا ، يسعى لكشف نواحى القارة أمام عيوننا ويخلق في عقولنا وعيا أفريقيا مستنيرا ، ويشارك مع كل العاملين من كل أنحاء الأرض على تقدم شعوب القارة ورفاهيتها .

الدائرة الثالثة

ثم تبقى الدائرة الثالثة ٠٠٠ الدائرة التى تمتبد عبر قارات ومحيطات ، والتى قلت انها دائرة اخوان العقيدة الذين يتجهون معنا أينما كان مكانهم تحت الشمس الى قبلة واحدة ، وتهمس شفاههم الخاشعة بنفس الصلوات ٠

ولقد ازداد ايمانى بمدى الفاعلية الايجابية التى يمكن أن تنرتب على تقوية الرباط الاسلامى بين جميع المسلمين ، أيام ذهبت مع البعثة المصرية الى المملكة العربية لتقديم العزاء فى وفاة عاهلها الراحل الكبير (١) .

⁽۱) توفى الملك عبد العزيز آل سعود ، في شهر ربيع الملأول سنة ١٣٧٤ (نوفمبر مسنة ١٩٥٠) .

۲۳ حکمة الحج

ولقد وقفت أمام الكعبة وأحسست بخواطرى تطوف بكل ناحية من العالم وصل اليها الاسلام ، ثم وجدتنى أقول لنفسى :

ـ يجب أن تتغير نظرتنا الى الحج ، لا يجب أن يصبح الذهاب الى الكعبة تذكرة لدخول الجنة بعد عمر مديد . أو محاولة ساذجة لشراء الغفران بعد حياة حافلة •

22 المؤتمر الاستلامي

يجب أن تكون للحج قوة سياسية ضخمة . ويجب أن تهرع صحافة العالم الى متابعة إنبائه . لا بوصفه مراسم وتقاليد تصنع صورا طريفة لقراء الصحف ؛ وانما بوصفه مؤتمرا سياسيا دوريا يجتمع فيه كل قادة الدول الاسلامية . ورجال الرأى فيها ، وعلماؤها فى كافة أنحاء المعرفة ؛ وكتابها ؛ وملوك الصناعة فيها ، وتجارها ، وشبابها ؛ ليضعوا فى هذا البرلمان الاسلامى العالمى خطوطا عريضة لسياسة بلادهم وتعاونها معا ، حتى يحين موعد اجتماعهم من جديد بعد عام .

يجتمعون خاشعين ٥٠٠ ولكن أقوياء ؟ متجردين من المطامع

••• لكن عاملين ؛ مستضعفين لله ••• ولكن أشداء على مشاكلهم وأعدائهم ؛ حالمين بحياة أخرى ••• ولكن مؤمنين بأن لهم مكانا تحت الشمس يتعين عليهم احتلاله في هذه الحياة •

وأذكر أنى قلت بعض خواطرى هذه لجلالة الملك سعود ، فقال لى الملك :

ان هذه هي فعلا ، الحكمة الحقيقية في الحج .
 وفي الحق أنى لا أستطيع أن أتصدور للحج حكمة أخرى .

٢٥ السلمون اخوة

وحين أسرح بخيالى الى غانين مليونا من المسلمين في المدونيسيا ، وخسين مليونا فى الصين ، ويضعة ملايين فى الملايو ونسيام ويورما ، وما يقرب من مائة مليون فى باكستان ، وأكثر من مائة مليون فى منطقة الشرق الأوسط ، وأربعين مليونا داخل الاتحاد السوفيتى ، وملايين غيرهم فى أرجاء الأرض المتباعدة حين أسرح بخيالى الى هذه المئات من الملايين الدين تجمعهم عقيدة واحدة ، أخرج باحساس كيدير بالامكانيات الهائلة التى عقيدة واحدة ، أخرج باحساس كيدير بالامكانيات الهائلة التى عكن أن يحققها تعاون بين هؤلاء المسلمين جيما ، تعاون لا يخرج

عن حدود ولائهم لأوطانهم الأصلية بالطبع ، ولكنه يكفل لهم ولاخوانهم في العقيدة قوة غير محدودة .

* * *

ثم أعود الى الدور التائه الذى يبحث عن بطل يقوم به ٠٠٠ ذلك هو الدور ، وتلك هى ملامحه ، وهذا هو مسرحه ٠٠٠ وخدن وحدنا بحكم « المكان ، نستطيع القيام به ا

دسترالف

بسيانيالهمنالهم

من السبيد وزير التربية والتعليم ، الى السبادة المعلمين: اخوانى المعلمين المعلمين

لقد تم فى عصرنا هذا حادث تاريخى عظيم ، من حق جيلنا أن يباهى به الأجيال ؛ ذلك الحادث هو توقيع اتفاق الجلاء بيننا وبين بريطانيا ...

والجلاء هو هدف مصر العظيم منذ اثنتين وسبعين سنة ، بل هو هدفها منذ سبع وثلاثين وأربعمائة سنة ، منذ وطئت جيوش الاحتلال العثماني أرض بلادنا في سنة ١٥١٧ • فلم تبخل أرض مصر من جيش محتل منذ ذلك التاريخ البعيد ؛ فلا مغالاة ان قلنا ان هذا الاتفاق الذي يحقق الجلاء الكامل عن أرض بلادنا ، هو حادث تاريخي عظيم من حقنا أن نباهي به الأجيال ٠٠٠٠

وخلال هذه السنين الطويلة التي جثم فيها الاحتلال بأثقاله البغيضة على صدر بلادنا ، لم ينقطع شعبنا الواعي يوما واحدا عن الكفاح للخلاص من الاحتلال وتحقيق الاستقلال الكامل للبلاد ، فكم من ضحايا شهداء ، سفحوا دماءهم ، وبذلوا أرواحهم ، في مقاومة الغاصب المحتل وأعوانه البغاة ، منذ ذلك التاريخ ا

كم من الأرواح الطاهرة ، صعدت الى بارئها مستشهدة فى ساحة النضال ، وهى تقاوم الاحتسلال العثماني ، ثم الاحتسلال الفرتسى ، ثم الاحتلال البريطاني ا

ان هؤلاء الشهداء من آبائنا وأجدادنا ؛ قد حملونا أمانتهم قبل أن يلفظوا آخر أنفاسهم ؛ فاليوم قد أدينا لهم الأمانة ، فباجلاء المستعمر الدخيل عن أرضنا ، وتحقيق الاستقلال الكامل لبلادنا ؛ فلم يكن كفاحنا الدامى في سبيل تحقيق هذا الهدف العظيم ، الا امتدادا لكفاح أولئك الأجيال المتعاقبة منذ أربعة قرون وبعض قرن ٠٠٠٠

وقد يبدو الجلاء فى ذاته شيئا ضئيل القيمة ، اذا لم نتخذه وسيلة لازالة أنقاض الماضى البغيض ورواسبه الخبيثة فى نفوسنا ، ولنبنى مستقبل وطننا على دعائم جديدة ٠٠٠

ان لنا ماضيا حافلا بالمفاخر ، ليس لأمة مثله فى التاريخ القريب ولا فى التاريخ البعيد ، ولكن الاحتلال البغيض الذى جثم على صدورنا أربعة قرون وبعض قرن ، لم يترك من ذلك الماضى الا ذكرى : وماذا تنفع الذكرى اذا لم تكن حافزا للى عمل عظيم يصل مفاخر ذلك ألماضى بآمال المستقبل ?

وقد ترك هذا الاحتلال فى نفوسنا آثارا كثيرة ، يجب أن نعمل على ازالتها قبل أن نأخذ فى أسباب العمل لبناء المستقبل الذى يلائم ماضينا ويمتد به فى تاريخ الحضارة ٠٠٠

ترك فى نفوسنا الحوف ، والضعف ، والأثرة ، والحقد ، وسوء الظن بأنفسنا وبالناس ، والانفرادية التي لا تؤمن بفائدة التعاون فى العمل للخير العام أو الحير الجاص ٠٠٠ وترك فى تفوسنا الغرور السلبى ، الذى يحمل على المباهاة بلا عمل!

وترك فى نفوسنا التعضب الأعمى، الذى لا يحمل على الاعان بالنفس بقدر ما يحمل على الكفر بالغير!

وتراك فى تفوسنا القدرة على التحليق فى سماوات الأحلام الى آفاق بعيدة ، دون أن نحاول اتخاذ أجنحة تظير بنا حقا وعملا الى تلك الآفاق البعيدة !

وترك فى تفوسنا شهوة النتبع لمساوى، غيرنا، دول أن نحاول التماس العذر لهم من بعض هذه المساوى، ، أو أن تترفع بأنفسنا عن أمثالها ٠٠٠

وترك فى نفوسنا الخوف من حمل التبعات ، أو الاستهانة بها ، دون أن نكف لحظة عن الشكوى من عدم اضطلاعنا ببعض التبعات !

وترك فى نفوسنا الحوف من القانون ، أو الاحتيال على التخلص من القانون ، دون أن نحاول _ عا نملك من سلطة التوجيه _ آن نقترح القانون الكامل الذى نخضع له جميعا بلا خوف ولا حيسلة !

وترك فى نفوسنا أخيرا ، وحدانية وثنية ، تحمل كل واحد منا على الايمان بنفسه ، وسوء الظن بغيره ، والانظواء فى علاقاتنسا بالناس على كثير من الخوف والحذر ، ومن الرتمية فى الكيد ، ومن محاولة الاستعلاء والتسلط ، ومن الحرص على انتهاز القرص ا

تلك بعض آثار الاحتلال فى نفوسنا ، لم يكن لنا بدفعها قبل اليوم حيسلة ، لان الاستعمار الأجنبي ، والطفيان الداخلي كانا

يعملان متعاونين على اشاعة هذا السوء ؛ أما اليوم وقد جسلا الاستعمار عن بلادنا أو كاد ، وتحطم الطغيان فليس له متعاد ، وصار كل مواطن حر النفس والضمير والارادة ، فاننا نستطيع أن نحاول بناء مستقبل وطننا على أساس جديد ...

· وأول الأساس أن نزيل ما تراكم فى نفوسنا من هذه الإنقاض ، لنبنى على أرض نظيفة ••

هذه المعانى جميعا تمثلت فى نفس الرئيس جمال عبد الناصر ، فى اللحظة التى أمسك فيها بالقلم ليوقع اتفاق الجلاء ٠٠٠

أحس ساعتند أنه فى لحظة من لحظات التاريخ الحاسمة ، تفصل بين عهدين يجب أن يكون البون بينهما بعيدا وشاسعا ، لتكون مصر الغد غير مصر اليوم ، وليكون مستقبلها الباهر امتدادا لماضيها المجيد ...

وبوحی هذه المعانی جمیعا . قال جمال عبد الناصر کلمته التاریخیة العظیمة ؛ التی یجب أن تکون دستورا لکل معلم ومتعلم والتی من أجلها أتحدث الی کل منکم هذا الحدیث دُ لأنکم بناة الجیل الناشیء الذی تعدونه لحمل تبعات الغد ۰۰۰

، وأول تبعات الغد أن يؤمن ذلك الجيل الناشىء بدستور العد، كما رُسمه جمال عبد الناصر في خطابه التاريخي ...

وعليكم أتنم _ يا اخوانى المعلمين _ هذه الأمانة ، وأتتم أهل لحملها ...

ممال تربي مُسلين وزير التربية والتعليم.

خطاب الرئيس جمال عبدالنامير الرئيس جمال عبدالنامير للناسكة توقيعاتفناق المحتلاء

و ١٩ أكثرير ١٩٥٤

أعده لتلاميل المدادس مرتعيث العران

تسيسم سيرالرمن الزيم

أيها المواطنون ٠٠٠

لعل أجدادنا يتطلعون الينا من المثوى الذى تسكنه أرواحهم ، في هذا اليوم ، برضاً وفخر ٠٠٠

ولعل أحفادنا الذين ما زالوا فى مجاهل المستقبل، سسوف يعودون ، بعد مئات من السنين ، الى ذكرى هذا اليوم باعزاز وتقدير ٠٠٠

لعل هؤلاء وهؤلاء: الأجيال التي مضت ، والأجيال التي ستجيء ، تلتقى نظراتهم عند هذا اليوم ، يباركون الجهد الذي قام به جيلنا ، استكمالا لكفاح من ذهبوا ، وتمهيدا لكفاح القادمين ٠٠٠

لقــد شاءت إرادة الله أن تستقر على أكتافنا أمانة المــاضى والمستقىل ، وكانت رعايته لنا عونا على الحاضر •••

لقد حاولنا أن نرتفع لمستوى ماضينا العظيم ، واستطعنا أن ندرك أن هذا الماضى لا قيمة له اذا كانت أمجاده تاريخا يروى ، ينسب خيالنا اليه ، وتقصر أعمالنا عن الوصول الى مستواه ٠٠٠

فانه لا فائدة من الأمجاد الماضية ، اذا لم تكن معانبها خصائص كامنة فى نفوس شعبنا ، تطبع كفاحه عبر الزمن ، وتلازم جهاده جيلا بعد خيل ٠٠٠

هدا هو اعانی بالماضی ۰۰۰

وهو فى نفس الوقت ايمانى بالمستقبل •• أبها المواطنون •••

ان يومنا الحاضر يوم عظيم ، يرتفع الى مستوى الماضى العريق ، ويغطى بشائر الأمل فى مستقبل لا تحده آفاق .

أيها المواطنون •••

ان مرحلة من كفاحنا قد اتنهت ، ومرحـــلة جـــدبدة توشك أن تبدأ ٠٠٠٠

هانوا أيديكم وخذوا أيدينا ، وتعالوا نبن وطننا من جديد بالحب والنسامح والفهم المتبادل ٠٠٠

· اللهم أعطنا المعونة الحقة ، كي لا يستخفنا النصر وتدور رءوسنا غرورا من نشوته •••

اللهم أعطنا الأمل الذي يجعلنا نحلم بما سوف نحققه في الغد، وأكثر مما يجعلنا نفاخر بما حققناه في الأمس واليوم ٠٠٠

اللهم أعطنا الثقة في أنفسنا ، لنرى أننا على بداية الطريق، وأن الشوط أمامنا طويل وشاق ٠٠٠

اللهم أعطنا الشجاعة ، لنستطيع أن نتحمل المسئوليات التي لا بد أن نتحملها ، فلا نستهين بها ولا نهرب منها ٠٠٠

اللهم أعطنا القدرة على أن نواجه أنفسنا ، وتتقبل أن يواجهنا الآخرون بالحق والعدل •••

اللهم أعطنا القوة ، لندرك أن الحائفين لا يصنعون الحرية ، والضعفاء لا يخلقون الكرامة ، والمترددين لن تقوى أيديهم المرتعشة على البناء ٠٠٠

أيها المواطنون: الله في عوننا ، وهُو وليُّ التوفيق •

١

أيها المواطنون . . .

لعل أجدادنا يتطلعون إلينا من المثوى الذى تسكنة أرواحهم ، في هذا اليوم ، برضاً وفخر ...

* * *

يشير الرئيس جمال عبد الناصر الى كفاح الأجيال الماضية فى مسبيل تحقيق الجلاء، ويتخيل أرواح الأجداد ترفرف اليوم فوق رءوسنا، راضية معجبة مسرورة بهذا الانتصار الذى أحرزه أبناؤهم بعد طول الكفاح ...

۲

ولعل أحفادنا الذين ما زالوا في مجاهل المستقبل، سوف يعودون ، بعد مئات من السنين ، إلى ذكرى هذا اليوم بإعزاز وتقدير

* * *

ويتخيل ذكرى هذا اليوم السعيد، عيدا من أعياد المستقبل، يحتفل به أبناؤنا وأحفادنا الذين لم يولدوا بعد، لأنه اليوم الذي

بدأنا فيه مرحلة جديدة ومجيدة من تاريخنا ، فهو يوم خليق بكل اعزاز وتقدير ٠٠٠

٣

لعل هؤلاء وهؤلاء: الأجيال التي مضت ، والأجيال التي ستجيء ، تلتقي نظراتهم عند هذا اليوم ، يباركون الجهد الذي قام به جيلنا ، استكمالا لكفاح من دهبوا . وتمهيدا لكفاح القادمين . . .

* * *

يعنى أن هذه اللحظة ، هى نقطة الانتقال من الماضى الى المستقبل ، وعندها تلتقى نظرات الأجيال الماضية ، التى فرحت بتحقيق أمانيها ، والأجيال المستقبلة ، التى مهدد لها هذا النصر سبيل العمل لتحقيق أمانى جديدة ، ذلك لأن الاستقلال الذى حصلنا عليه بتوقيع هذا الاتفاق ، لم يكن غاية فى ذاته ، ولكنه الباب الذى ننفذ منه الى طريق طويل شاق ، يجب أن نمضى فيه بجد وعزم وصبر ، وأن تمضى فيه الأجيال القادمة بعدنا بجد وعزم الرخاء والأمن والطمأنينة ، ونبلغ بأمتنا المكانة التى تلائمها بين الأمم العظيمة المتحضرة ، وانها لغايات بعيدة ، تقتضينا كفاحا دائبا ومتصلا على تعاقب الأجيال ، لكى نجنى ثمرة الاستقلال الذى ظفرنا به ، ولا نعتبره غاية نقف عندها مهللين فرحين كأننا قد بلغنا به كل الأمانى

لقد شاءت إرادة الله أن تستقر على أكتافنا أمانة المانة المانة والمستقبل ، وكانت رعايته لنا عوناً على الحاضر . .

* * *

يشير الرئيس في هذه الفقرة إلى:

- (۱) الأمانة التي ألقتها الأجيال الماضية على كواهلنا، وهي أمانة السعى لتحقيق الاستقلال الذي كافحوا في سبيله حتى ماتوا وقد حملنا هذه الأمانة أوفياء صادقين، حتى أديناها لهم كاملة بتحقيق الاستقلال.
- (ب) أمانة المستقبل، وهى تثبيت دعائم هذا الاستقلال، باعادة بناء مصر على أساس جديد ليكفل لها القوة والهيبة، كما يكفل لها الرخاء والأمن في الداخل والخارج ٠٠٠
- (ج) أن الأعمال الجليلة التي قام بها الجيل الحاضر فحطم بها الطغيان والطغاة ، وقضى على الاقطاع والفساد ، وحدد نهاية الاحتلال ، ورد السيادة الى الشعب كانت ملحوظة بعناية الله وتوفيقه ، فهو الذي أعان عليها ، وهيأ الأسباب نجاحها ، تحقيقا لوعده سبحانه : « ولينصرن الله من نجاحها ، تحقيقا لوعده سبحانه : « ولينصرن الله من

لقد حاولنا أن نرتفع لمستوى ماضينا العظيم ، واستطعنا أن ندرك أن هذا الماضى لا قيمة له إذا كانت أمجاده تاريخاً يرورى ، يتشب خيالنا إليه ، وتقصر أعمالنا عن الوصول إلى مستواه . . .

يقول الرئيس: اننا تطلعنا إلى ماضينا العظيم؛ ووازنا بينه وبين حاضرنا الماثل، فوجدنا بونا بعيدا وشاسعا بين ذلك الماذى وهذا الحاضر، فشعرنا بالأسف والمرارة، وقلنا لأنفسنا: ماقيمة ذلك الماضى اذا لم يكن الحاضر دليلا عليه وصورة منه ? ومافخرنا به اذا لم تكن بنا قوة لنرتفع بحاضرنا الى مستواه ? أن قيمة ذلك الماضى على مافيه من عظمة ومجد، لاتزيد على قيمة القصص الماضى على مافيه من عظمة ومجد، لاتزيد على قيمة القصص وحكايات السمر التى نسمعها، فيتعلق بها خيالنا ولا نستطبم الوصول الى حقيقتها أو الارتفاع الى مثل مستواها، فهىأقوال تروى، وعبارات تتردد بين الأفواه والآذان، بلا أثر ولا تتيجة!

٦

فإنه لا فائدة من الأمجاد الماضية ، إذا لم تكن معانيها خصائص كامنة في نفوس شعبنا ، تطبع كفاحه عبر الزمن ، وتلازم جهاده جيلا بعد جيل . . .

يعنى أن الأعجاد الماضية لاتنستحق أن يباهي بهسا شعب من

الشعوب ، الا اذا استطاع أن يثبت أن هذه الأمجاد أثر لازم من اثار خصائص باقية فيه ، تتوارثها أجياله جيلا بعد جيل ، ففى كل جيل منها طاقة متجددة ، تنيح له أن يصنع أمجادا حاضرة ، نشبه أمجاده الماضية ، لأنه هو هو ، فى الحاضر كما كان فى الماضى ، بادراكه ، ووعيه ، وعزيمته ، وقدرته على احداث الأثر فى كل زمان ومكان ،

٧

هَذَا هو إيماني بالماضي وهو في نفس الوقت إيماني بالمستقبل

يعنى الرئيس أن اعتزازه عاضى أمتنا المجيد ، واعانه بعظمته ، هو الذى دفعه الى المحاولة لتحقيق ذلك الماضى واثبات عظمته ، باظهار قدرة الأمة على صنع أمجاد جديدة تلائمه ، فكان اعانه بذلك الماضى المجيد ، مبيلا الى ايمانه بالمستقبل ، وحافزا الى العمل له .

أيها المواطنون . . .

إن يومنا الحاضر يوم عظيم، يرتفع إلى مستوى الماضى العربق، ويعطى بشائر الأمل في مستقبل لا تحدُّه آفاق.

يقول الرئيس: ان الغاية العظيمة التي حققناها اليوم ، باكراه بريطانيا على الجلاء عن أرضنا ، قد رفعت قدرنا الى المستوى الذي يلائم عظمة ماضينا ، فمن حقنا منذ اليوم أن نفاخر به ، كما فتحت لنا الطريق الى مستقبل عظيم ، بعيد الأهداف ، لا تعترضه حدود ولا قيود ، لأن الاستعمار الذي كان يقيم لنا العقبات في كل خطوة نخطوها ، قد ذهب الى غير رجعة ، فلاعائق لنا بعد اليوم عن التقدم .

9

أيها المواطنون

إن مرحلة من كفاحنا قد انتهت ، ومرحلة جديدة توشك أن تبدأ . . .

هنا يدق الرئيس الناقوس ، لينبه المواطنين الى أن وقت العمل قد حأن ، لتثبيت دعائم الاستقلال ، وازالة أنقاض الماضى ، ووضع أسس المستقبل ، فاننا لم نطلب الحرية والاستقلال ونبذل

فى سبيلهما ما بذلنا من الأرواح لنفقدهما غدا ، أو لنباهى بأننا أحرار ومستقلون ، وانما طلبناهما وبذلنا فى سبيلهما ما بذلنا ، لنظل أبدا أحرارا ومستقلين ، ثم ليكون استقلالنا وحريتنا وسيلة لتحقيق مستقبل أسعد وأمجد ، ولن يتحقق لنا هذا كله بعير الكفاح الدائب المتصل ، والعزيمة الماضية الصابرة .

۱.

هاتوا أيديكم وخذوا أيدينا ، وتعالوا أبين وطننا من جديد ، بالحب والتسامح والفهم المتبادل . . .

هذه قواعد العمل للمستقبل كما يرسمها الرئيس ، وأولها الاتحاد وطرح أسباب الخصام والفرقة التى كانت سببا لاخفاق كل جهودة الماضية ، والتعاون الايجابي على البناء لانشاء وطن جديد يعمل أبناؤه يدا واحدة لهدف واحد ، لا متعادين ولا متدابرين ولا في قلب أحدهم على أخيه ضغينة أو موجدة ، لأن دستورهم جميعا هو الحب والتسامح والتماس المعذرة واطراح سوء الظن ، ليكون كل مواطن أكل مواطن أخا وجارا ، ومعينا في البأساء والشدة ههه

لقد كانت الفترقة سببا لكل مآسى الماضى ؛ ولن نستطيع أن تتقدم لنبلغ مكانتنا ، ونفوسنا مشحونة بأسباب الحقد والبعضاء والكراهية ٠٠٠ اللهم أعطنا المعرفة الحقة ، كى لا يستخفَّنا النصر وتدور رءوسنا غروراً من نشوته . . .

يشير الرئيس الى أن الجهاد الأكبر هو جهاد النفس ، وأوله أن يعرف كل مواطن نفسه ، فلا ينخدع ولا يغتر ، ولا يستخفه السرور ونشوة الظفر فيقعدان به عن الكفاح للمستقبل ، وهى اشارة مهذبة الى بعض رواسب الماضى فى نفوسنا ، يدعو الله أن تتخلص منها ، لنكشف الغشاوة عن قلوبنا وعقولنا ، وتتبين حقيقة أنفسنا وظروفنا ، وحاجاتنا ، ومدى قدرتنا على الانتاج والعمل لحبر بلادنا ، غير مغرورين ولا مخدرين بنشبوة النصر ٠٠٠٠

14

اللهم أعطنا الأمل الذي يجعلنا نحلم بما سوف نحقه في الغد ، أكثر مما يجعلنا نفاخر بما حققناه في الأمس واليوم . . .

يريد الرئيس أن تكون أهداف المستقبل ماثلة دائما أمام عيوننا ، في النوم واليقظة ، نعمل لها بقوة ، ونفكز في أسبباب تحقيقها بعزيمة ، ونلتمس كل الوسائل لبلوغها بصبر ، غير مكتفين

بما حققناه منها ، ولا قانعين بالأماني الحالمة ، التي تحلق بنا في السماوات البعيدة ، فننتشى ونتلدذ ، دون أن نأخذ أهبتنا للعمل على تحقيقها .

يريد أن تكون آمالنا ايجابية فعالة ، تصدر لنا المستفيل بأسبابه ووسائله والطريق الذي يوصل اليه ، ليكون تصوره أول مرحلة من مراحل العمل له ، لا أن تكون آمالا مخدرة . تبعث النشوة وتغرى بالنوم !

15

اللهم أعطنا الثقة في أنفسنا ، لنرى أننا على بداية الطريق ، وأن الشوط أمامنا طويل وشاق

يبتهل الرئيس الى الله ، أن تتخلص من سوء ظننا بأنفسنا ، وسوء ظن بعضنا ببعض ، وأن يثق كل منا بنفسه ، ويشتق كل مواطن بمواطنيه ، وأن نستيقن ما علينا من واجب لبلادنا يقتضينا أن نبذل الجهد الطويل الشاق ؛ لنمضى جميعا الى غاياتنا متعاونين ، مؤمنين بأنفسنا ، وبحق بلادنا علينا ، وبقدرتنا على العمل ، وعلى بلوغ أبعد الغايات ، بالتعاون ، والصبر ، والكفاح المتصل ؛ فليس في الأرض قوة تعين على بلوغ المستحيلات ، غير الثقسة فليس في الأرض قوة تعين على بلوغ المستحيلات ، غير الثقسة

بالنفس ، وغير التعاون الذي يقوم على أساس ثقة كل فرد فى الجماعة بكل فرد فى الجماعة مهم

18

اللهم أعطنا الشجاعة ، لنستطيع أن نتحمل المسئوليات التي لا بد أن نتحملها ، فلا نسهين بها ولا نهرب منها . . .

ويمضى الرئيس فى ابتها لاته الى الله ، ليخلصنا من رواسب الماضى ، فلا نخاف المسئولية و تتجنبها ، ولا بتواكل فيلقى كل منا حمله على أخيه ، استهانة بالواجب أو فرارا من أثقالاً ، بل يؤدى كل منا ما عليه من واجب لوطنه ، كأنه واجبه وحده دون سائر المواطنين .

10

اللهم أعطنا القدرة على آن نواجه أنفسنا ، ونتقبل أن بواجهنا الأخرون بالحق والعدل . . .

ويبتهل الى الله أذ يخلصنا من الغرور السلبى الذى يرتفع بنا فوق أقدارنا الحقيقية ، ومن ضعف الثقة الذى يحملنا على الجبن عن مواجهة أنفسنا بعيوبنا ، وعلى التعاضى عما نحس فى نفوسنا أو فى أعمالنا من النقص ، وعلى ضيق الصدر عن استقبال ما يوجهه الينا الآخرون من نقد أو من موعظة ••• اللهم أعطنا القوة ، لندرك ان الخائفين لا يصنعون الحرية ، والمترددين لن الحرية ، والمتعفاء لا يخلقون الكرامة ، والمترددين لن تقوى أيديهم المرتعشة على البناء . . .

ويبتهل الى الله أن يخلصنا من الحوف ، ومن الضعف ، ومن التردد ، لنكون أقوياء ، شجعانا ، ذوى ارادة وعزيمة وحزم فى كل ما نحاول من عمل ، ولنظل أبدا أحرارا ، كرماء على أنفسنا وعلى الناس ، بنائين ، نحسن بناء مستقبل الوطن ونرتفع به ونزيده كل يوم متانة وقوة .

ان الخوف ، والضعف ، والتردد ، والغرور ، والهرب من التبعات ، وضعف الثقة بالنفس ، والاستنامة الى الأمانى بلا عمل ، والجهل بأنفسنا وعا حولنا ومن حولنا من الأشياء والناس ، واحتقان الأحقاد والضعائن فى طوايا الصدور ، وسوء ظن بعضنا بنيات بعض بعض بعض دواسب الاستعمار فى بعض بعض دواسب الاستعمار فى نفوسنا ، وهى آثار الاحتلال الأجنبي والطيبان الداخلى فى أخلاقنا العامة ، وقد تحطم الطعيان ، وجلا الاحتلال ، وانتهى الماضى ، ونحن اليوم على عتبة المستقبل ، فيجب أن نطرح عن كواهلنا

كل آثار ذلك الماضى وننفض غباره ، لنبدأ المرحلة الجديدة من. تاريخنا بنفوس جديدة ، وأخلاق جديدة ، وعزم جديد ...

أيها المواطنون الله في عوننا ، وهو وليُّ التوفيق

قد عرفتم أيها المواطنون ما عليكم من واجب فى هـذا العهد الجديد، وما فى طريقكم من عقبات ومشاق ، فاطلبوا العون والتوفيق من الله ، مؤمنين به ، معتمدين عليه ، واثقين بأنه دائما مع العاملين المخلصين .

على هذه المبادىء الجديدة يجب أن يربى الجيل الناشىء ، وأن يؤمن بها ايمانه بالله ، وبالوطن ٠٠٠

ان الغد لهم ، فليحملوا أمانته منذ اليوم ؛ وأول أمانته أن يحفظوا دستور الغد الذي وضعته الثورة المصرية للأجيال ، وهو دستور الحق ، والعدل ، والحرية ، والكرامة الانسانية

